

هذه الحفلات الثاوي  
الذي التثوي ١٩٨٨ / ٨٧  
من ارق الازياء المدرسية الجاهزة  
صناعة كويتية حديثة  
الآن في جميع  
شرف / فطانت / السرة / العيرة / السعة  
تحتوي مشرف طالبات الثاوي  
١٩٨٨ / ٨٧



نقطة  
نظام

**Abstract**

100-443887-1000

*[Faint, illegible handwritten notes]*























## اقلام حرة

منظر لا يسر

ان يستخدم شاب ..  
او حتى رجل كبير السن  
منبه السيارة في الطريق  
لراحة من ايامه ..  
مستحسن ولكنه محتمل ..  
غير المحتمل ان تقبل  
ذلك سيدة « محترمة »  
وفي طريق سريع كطريق  
شارع الاستقلال !  
بصراحة .. كان شكلها  
لا يسر !

□ ديبوس

## خاص جدا

الى الخطوط الكويتية :  
التفكر «أولي» ولكن !

مقصدي من هذه الملاحظات  
معروف ، فهو مقدم مواطن نشيد  
الافضل لمؤسسة الخطوط  
« الخطوط الكويتية » خصوصا  
اذا كان دالم « الترحال » على  
اسطولها الجوي .

في تاريخ ١٩٨٧-٧-١٩ حوزت  
على الكويتية الموجهة الى دبي  
وكان موعد الاقلاع في الثانية  
والنصف ظهرا ، وكانت ذكريتي  
درجة أولى . اقتلعت الطائرة  
ومنذ اقلاعها وحتى وصولها  
كانت الخدمة « اوكي » ولكن في  
العودة بتاريخ ١٩٨٧-٧-٢١ اي  
بعدها بيوم واحد فقط عدت على  
الكويتية « فيلا » وكانت درجة  
التفكر ايضا « أولى » ولقيت  
فوجئت بان الطائرة وحسب كلام  
الكاين لا يوجد بها « درجة  
أولى » فقط اجنوسني بكمكان  
مفضل عن بقية الركاب لودهي  
وقالوا لي هذه هي درجة  
رجال الاعمال « الواو »  
الخدمة كانت « سيابة » وللملم  
في بعض الأحيان كانوا  
يسبقوني لاني « محجور » في  
مكان مفضل من كل مسير  
وبعد العودة توجهت الى مكتب  
الكويتية فارجعوا لي ١٢ دينار  
فرد درجة من تفكر فيها ١١٦  
دينارا فهل يعقل هذا .

□ عبدالله جبرين  
العصيمي

## بحون تعليق

## اسعار .. نار !

يشغل مشروع  
الواجهة البحرية بمساحة  
كبيرة على الشاطئ  
من السالية وحتى ما بعد  
الابراج . والشروع  
جوي وضخم ويكفل  
الترويج على اعداد كبيرة  
من الراغبين في  
الترويج . لكن .. ماذا  
تفعل الاسر الكثرة  
البناء ، والتي لا تسمح  
ميزانيتها بخمول الواجهة  
البحرية اذا ارادت  
الاستيعاب بشاطئ البحر  
« بلاش » خاصة وان  
اسعار الواجهة البحرية  
مرتفعة ؟

□ نوال

## للعلم فقط

## وفقا بالمجاهدين

انني واحدة من  
الاولى التي تتابع على  
الشاشة الصغيرة مساء  
كل اربعاء مسلسل  
« فالكون كريست » على  
البرنامج الثاني .  
في يوم الاربعاء الموافق  
٣٠ سبتمبر الماضي لم  
يتم عرض الحلقة نظرا  
لبث مباركة لكثرة القدم  
وفي يوم الاربعاء التالي  
« ٧ أكتوبر » فوجئنا  
بعرض الحلقة التالية في  
ترتيب المسلسل وكان  
حلقة ٣٠ سبتمبر قد تم  
بثها . لذلك اختلطت  
علينا أحداث المسلسل  
ولم نتكّن من المتابعة .  
ايضا تم عرض الحلقة  
الاولى من مسلسل :  
« السنوات الاولى »  
لدايس « على ان تبث  
الحلقات تباعا كل احد  
.. الا ان الحلقة الاولى  
كانت على ما يبدو هي  
الاحيرة ! رجوا مراعاة  
القناة .. ورفقا  
بالمجاهدين .

□ المشاهدة :  
تلي الشامي

## قضية للحوان

## مجرد ملاحظات

● مشكلة « حيلة درجة الماجستير »  
التي عادت من الخارج بعد دراسة  
استغرقت ثلاث سنوات لتجد نفسها في  
موقع عمل اداري لا ترغب فيه ، وراتب  
اقل كثيرا من الراتب الذي كانت تتقاضاه  
قبل البعثة . يبدو انها ليست مشكلتها  
وحدها ، فكثيرون من اصحاب الحالات  
المماثلة اتصلوا بشروح بمحاناتهم ،  
والقاسم المشترك بينهم جميعا هو ذلك  
الاحساس بالاحباط ، وانهم قد تحلوا  
الافتقار من اجل تحسين مستواهم العلمي  
والوطني ، وزيادة قدراتهم على العطاء ،  
لا تكون هذه الشهادة سببا من اسباب  
متابيحهم .

● هذه النظرة التفاضلية ، تبث على  
المطالبة باعادة النظر في لوائح المعاشات  
حتى يمكن الاستفادة من هذه الطاقات  
الشابة على نحو افضل .

● لا شيء اكثر ايلاما للنفس من دموع  
في عيون الصغار ، لكن .. يبدو اننا في  
زمن لا تله حتى ان تخطط بناؤهم بكتبهم  
الدرسية .. واسالوا بلاط الشهداء .. !

□ علي عباس

## صغير بحاجة لشكاف العلاج

انني شاب كويتي .. اب  
لطف في الثانية من عمره  
اصيب بحالة فشل كلوي  
مزمن والتهاب في المثانة والبولي  
في الدم .  
حاولت علاجه هنا الا ان  
حالته لم يطرأ عليها اي  
تحسن . واصبح معاتلا لا  
يستطيع الوقوف او المشي .  
واجريت له جراحة لازالة ورم  
سحائي في القيلة النخاعية  
الظهيرية السفلى .  
اسودت الدنيا في عيني وانا  
ابحث له عن علاج .. حتى  
علمت ان احدى المستشفيات  
في ألمانيا تعالج هذا النوع من  
الحالات .  
تسبح لي بتفاني العلاج  
للزراعة للطفل . فهل اجد لدى  
المسؤولين او اصحاب الايدي  
البيضاء ما ينقذ حياة ابني  
الذي يظل امام عيني يوما بعد  
يوم ؟

□ والد حائر

ملاحظة : البيانات لدى  
الانباء .

## نعيم الروح والجسد

شعر : محمد سعيد عمر مغربي  
وعائنا ضاقت الدنيا على رجل  
احس نارا سرت في القلب والكبد  
لم يبرح السوق حتى رده نرجا  
بانه لم يكن باغ على احد  
وراح ينكر مولاه ويحجده  
فكرا به يطمن القلب من كيد  
هذي الطهارة في اسمي جوانبيا  
هذا العفان الذي يسو على التذ  
تري انتحاج في هذا العفان الى  
جند جنسدة من شرطة البلد  
لا والذي خلق الدنيا وسيرها  
فمثل هذا سيحيينا الى الابد  
ومثل هذا يساوي وزنه ذبا  
عذرا فما ذهب اغلى من الرشد  
الى الحياة التي يرضى الله بها  
الى حياة بها ننجو من المقد  
بها نسال ثواب الله مقترنا  
بتمعة العيش حتى غاية الابد  
بها نمشي فلا غل ولا حسد  
ان الحياة هباء الروح والجسد

هذه الصفحة ملك خاص لكل الاقلام الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من افكار وتطرس عليها كل ما يخطر لها  
من آراء . انت مدعو عزيزي القارئ او عزيزتي القارئة - لان تشارك فسي تحريرا بعرض ما يشغلك من  
اهتمامات عامة او قضايا شخصية ذات طابع عام . ومهما استشر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك ،  
وتشارك في دفع حركة التطور نحو الافضل .

## مناظرة موضوعية

تدعي ان المقصود بالكر في قوله تعالى « اننا نحن نزلنا الفكر واننا له  
لحافظون » هو الانجيل . فكيف حفظ  
الله الانجيل وبين ايديكم تلك الانجيل  
المتفرقة وكل حكم يؤمن بواحد ويكر  
بالاخر ؟ ان السيف القرآني الذي  
جاءت فيه هذه الآية يدل على ان  
المقصود بالكر بلا ريب هو القرآن  
الكريم . فآيات التي فيها ذكر  
« وقالوا يا ايها الذي نزل عليه الذكر  
انك لجنون .. » ثم يتكلم بكسر  
الضمة يرسله محمد صلى الله عليه  
وسلم وعدم ايمانهم بالقرآن الكريم  
وتقول لبعض من انتقد الشيخ  
ديدا على حال هذه المناظرات ان  
هذا الشيخ يعمل بض سنوات طويلة  
- ونسأل الله ان يد في عمره -  
في مجال الدعوة الى الله ، ان الخات  
من غير المسلمين قد دخلوا في دين  
ان بعد ان هداهم الله الى سبيل  
وتعالى على يد هذا الشيخ الجليل  
وان من بعض هؤلاء من كان يعمل  
نشطيا في مجال التبشيع للصليبية  
لقد رأيت احدى هذه المناظرات يشترك  
في جانب الشيخ ديديا فيها بعض  
الدعاة المسلمين من كانوا مجسرين  
وقاسوسا قبل ان يعيدهم الله الى  
دينه القويم . ان الرجل لا يحتاج  
الى دروس في الدعوة ، فلهذا يجسر  
ونسأل الله ان يعصم له ذلك في  
حزائه يوم القابلة . اننا نذكر هؤلاء  
الافواه الذين نرجوا ان يكونوا قد  
كثروا عن حسن نية بقوله تعالى :  
« يا ايها الذين امنوا لا تتفخروا  
الذين اتخذوا دينكم مزا ولما من  
الذين اتوا بالكتاب من قبلكم والكتاب  
اولا » . وانتقروا الله ان تكتب  
مؤنن . « المائدة » آية ٨٧ .

□ محمود عمر عبد الله

## شاهد من أهلها

بقلم : عيد الحليم رمضان  
في محاولة بالغة ان يرد الى الرسول صلى الله  
عليه وسلم ويقارن بينه وبين عيسى عليه السلام .  
ونحن لا ندعو باسم محمد ، نيا محمد الا رسول  
قد خلقت من قبله الرسل ، ولكننا ندعو باسم الله  
الواحد الأحد .  
واهدى اليك نصيحة وهي ان تقرأ كتاب « اه  
واحد ام ثالث » مؤلفه الذي كان اسمه مجدي  
الكتاب وما هو من يوم القابلة . قد اخرج  
كتابا جيدا يستحق قراءته وليس حرقه كاتيل بربنا  
الذي بشر بمحمد صلى الله عليه وسلم ، وليس كما  
حاول المثل سواجرات ان يقول انه لا يوجد شيء  
بالانجيل يتطقت عن شخص بهذا الاسم ويصفد  
« محمدا » .  
وتكفي كلمة واحدة قالها ديديا : ان الله مليون  
مسلم ٣ شريون الغير بتعليم محمد ، وارحوا ان  
نرسل للاخ سواجرات ان يشرح معنى الانجيل في  
امريكا واوروبا باسم السيد المسيح كما شفي الرجل  
الذي منه الشيطان ولم يشف باسم محمد .. !!  
مع وافر الشكر لتقزوين الكويت الذي افاد  
المناظرة .

## ردود المسؤولين / وكيل وزارة التخطيط بالنيابة

## الانضباط يكفل حسن أداء العمل

معينا وان لم تقل متيزا لتحقيق المزيد من الانضباط  
في العمل ، وهو امر تسعى اليه كثير من الهيئات  
ومؤسسات الدولة وينادي به الجميع ويتبنى الاهداف  
شرها المحافظة على وقت الموظف بما يكفل حسن سير  
اداء العمل ، وبما ينشئ مع توجهات مجلس الوزراء  
في زيادة كفاءة الانتاج والتطوير الاداري ، ومن ثم  
تدعيم وضعت الوزارة عدة ضوابط تضمن تحقيق ذلك  
وفقا لتالي :

- تحدد موعد الدوام الرسمي بالوزارة من  
الساعة السابعة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر  
كما هو معمول به في جميع الوزارات ووفقا للتعليم  
بدوام الموظفين بهذا الشأن ، الامر الذي يسوجب  
بالتالي ضرورة تواجدها في وقت عمله خلال هذه  
الفترة .

- وضعت الوزارة عدة تعليمات ونظم محددة  
لخروج الموظفين أثناء الدوام الرسمي لظروا لاهاء  
اي من اموره الشخصية ، وهو حق لهم . ويستوجب  
لكل ضرورة الحصول على تصريح معتمد من الرئيس  
المباشر يسلم الى مسؤولي الأمن عند الخروج .

- حددت عدة تعليمات ادارية بذلك ، ونمذوق ان  
احترام هذه التعليمات والتعامل بالخير بها من  
طبيعي يستلزمه كل عمل جاد ، وتقام بعض التعليمات  
بالتدريج قبل ميماء الانضباط الرسمي او محضوبة  
الدخول بدون تصريح مهما كان سبب الخروج ، فان  
هذا غير مقبول على الإطلاق ، وبعد خرقا لما  
اخذته الوزارة من نظم وقواعد . ان كل ما اتفق  
به الوزارة وتدعو اليه هو المزيد من الانضباط  
والنظام لحسن اداء العمل .

ان وزارة التخطيط ترحب باي نقد موضوعي  
يستهدف المصالح العام الذي نفعه نصب انفسنا  
جميعا ، ونود ان نؤكد بان ابواب المسؤولين مفتوحة  
لجميع من يوليها اهتماما ، واي شكوى تليق بين  
الانضباط وبيت فيها على الفور وبأخذ كل ذي حق  
حقه . ولو كان لدى الشاكي واقعة محددة ، فلا  
لم يتقدم لأي من المسؤولين لتحقيق في وقائعها .

نأمل ان نشر رندا هذا عملا بحرية الفكر ، وفق  
له خفاكم في مسيركم المهنية الشريفة التي تليق  
برسالة الصحافة السليمة ، والله تعالى ان يوفقنا  
جميعا ويسدد خطانا في خدمة وطننا الكويتي

□ محمد عبد الله المطلق

## مزلق الشيطان

الواقع ان برنامج المناظرة  
الكبرى بين العالم أحمد ديديا  
والقس جيمي سواجرات عن  
« هل الانجيل .. كلمة الله ؟ »  
والذي اذاعه تلفزيون الكويت  
مؤخرا اكثر من مثار .  
نقد اوضحت هذه المناظرة  
كيف ان الله سبحانه وتعالى  
يقذف بالحق على الباطل فيدمغه  
ناذا هو زاهق على لسان  
اوليائه الصالحين الذين اتقوا  
غلبهم .. . وانتقروا الله  
ويطعنكم الله .. .  
ولكني اعجب شيئا شديدا على  
من قالوا بترجمة النص غير  
الله لهم فسينا لوط عليه  
السلام نبي من انبياء الله و  
يجوز حلقا ان نلصق باسمه  
الكريم تلك القصة السنيان .  
ولو ناملنا نحن المسلمين  
حرقا لوجئنا اننا دون سائر  
الناس وبدون وعي وعلى كل  
المستويات قد اطلقنا اسم النبي  
الكريم لوط ليكون علما على  
الشكوك . ناسين قول رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ما  
بعضنا :  
« ان المرء ليلق بالكلمة من  
سيفه الله لا يقبلها الا بالحق  
به في جهنم سجين خيرا .  
انقروا الله وطهروا السم  
حتى لا تكلم على وجهك في  
نار جهنم - غير الله اني وكلم  
جميعا ووقانا مزلق الشيطان .  
□ مشاهد

شكرا للشيخ ديديا  
وتقزوين الكويت

شكرا لله .. لم تعلمه الكبير  
فضيلة الشيخ الناصر والمجهر  
بعلوم الدنيا والدين « أحمد  
ديديا » على ما قدمه من  
أخبار ومعلومات قيمة من خلال  
« المناظرة الكبرى » التي تبث  
بينه وبين « جيمي سواجرات »  
التي كانت ردودا على المسك  
والشريعة - لانه ليس لديه  
الحجة القمعة - ولقد شامت  
الذين فضيلة الشيخ الكبير  
« أحمد ديديا » وراغبين  
اسلوبه الذي في الطرح والشرح  
وابتات البراهين والادلة الدامغة  
عجزوا الله كل على ما مضى  
به وماضيه ، ولا ننسى الشكر  
لتقزوين الكويت الذي امنح  
واحد المشاهدين ، وبمراعاة  
دفورة التقدير والتقدير والنية  
.. بارك الله فيكم  
□ محسن عامر العجبي







# دليل الاعمال

<b>مقاولات ومركبات</b> <b>شركة باقر أسد</b> • انشاء مباني وصيانة • بناء فلل وملاحق وصيانة وتكييف • ترميم مباني وشوارع ومباني • جميع أعمال التكييف والتبريد • حفر - حفرات - حفرات - حفرات • صيانة - صيانة - صيانة - صيانة • جدران - اصابع - مفلات • اسعار مناسبة وانجاز سريع ت/ ٢٤٠٣٢٤١٢ - ٢٤٠٦٤٤١٥	<b>اطارات</b> <b>مؤسسة الجهاد</b> رئة مرسيدس ٨١ وتركيب طيار برك جميع انواع الاطارات الصيانة - صيانة - صيانة مشاكل جدران لاسا كويت - جوي - جوي - جوي تويو - تويو - تويو - تويو • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم ت/ ٢٤٠٣٢٤١٢ - ٢٤٠٦٤٤١٥	<b>مؤسسة مشوار الكوي</b> <b>نقل عفش</b> فك وتركيب - مكفول من مكان آخر • بيع وشراء الاثاث والاجهزة المستعملة ت/ ٤٧٤٧٨١١ - ٤٧٤٧٨١١	<b>الخط الساخن</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم • الترميم - الترميم - الترميم - الترميم ت/ ٤٧٤٧٨١١ - ٤٧٤٧٨١١	<b>الجليعة</b> <b>للتأجير</b> تويوتا - كويت - دايهاتسو • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠	<b>مشكلة المياه</b> <b>صيانة فلت</b> مخصص • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تصليح فيديو</b> خلال ٢٤ ساعة • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>زهور سلطان</b> <b>الخدمة</b> الممتازة حول ش تونس مقابل محافظة حولي ت/ ٢٢٢٣١٦٦ / ٢٢٢٣١٦٦ ٢٢٢٣١٦٦ / ٢٢٢٣١٦٦
<b>نقل عفش</b> نقل وفك وتركيب عفش داخلي وخارجي نقل شركات ومكاتب نقل بضاعة من مخزن إلى مخزن ت/ ٢٤٢٨٩٥٩	<b>مؤسسة انعام البندول</b> <b>للعرسان</b> استعداد تام لاقامة الحفلات والاعراس واعداد المياد حفر القاعات والعقود مع اشهر المطربين وافضل الفرق الموسيقية وتصوير الفيديو بأنسب الاسعار والاتصال ت/ ٢٤٢٨٩٥٩ - ٢٤٢٨٩٥٩	<b>تنظيف</b> <b>مؤسسة مشرف</b> للتنظيف • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل عفش</b> <b>جمالكو</b> للتنقلات • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مؤسسة شاطئ جده</b> <b>للتأجير</b> تويوتا - كويت - دايهاتسو • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>إذا أردت الأفضل</b> <b>فعليك</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>هل تبحث عن طائر</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>زهور البنفسج</b> عالم من الزهور الجميلة نوفر جميع انواع الزهور سرعة التوصيل الى اي مكان • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>تصوير حفلات</b> يقدم الميراج الدولي تصوير الحفل الفوتوغرافي مجاناً عند تصوير الحفل بالفيديو ٢ كاميرات بسعر مفر ت/ ٢٢٢٨٩٥٩ - ٢٢٢٨٩٥٩ • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>البوابة</b> <b>للتنظيف</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>طوبى ولدنيا</b> <b>خدم</b> أريد عاملة - وسائق طباخين من سيلات ت/ ٢٤٦٦٠٢٥	<b>الفن</b> <b>للتنظيف</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تصليح فيديو</b> وتلفزيون وبيع قطع الفيديو - خدمة من والى المنزل مجاناً ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>كراج ومحطة</b> <b>العسكولي</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مؤسسة الجزيرة</b> <b>للتنظيف</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>يوسف المهنا</b> <b>نقل وفك وتركيب</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>صور الحنان</b> تصوير حفلات وفوتوغرافي • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>لدينا خدم</b> من سيلات والفلبين • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>هام للحفلات</b> <b>العروسة</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>معرض المنصور</b> للتصوير • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تصوير افراح</b> تصوير الحفلة فقط ٢٥ د.ك. تأجير كاميرات وزينة افراح لدينا مصورين ومصورات ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>صيانة</b> <b>التيك المركزي</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تركيب وتصليح</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>شركة سحر العالمية</b> للتنظيف • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>لوقت والسعر</b> <b>شركة</b> <b>البناء الدولية</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مطلوب ولدنيا</b> شقق وفلل ودور من فلل في سلوى والجديدة - بيع وشراء الأراضي والعقارات في جميع مناطق الكويت • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>العصيمي</b> <b>للتأجير</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>التصوير</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تصليح فيديو</b> وتلفزيون خلال ٢٤ ساعة • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مؤسسة السالم</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تنظيف</b> <b>الفجر</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مقاولات</b> <b>شركة المشاريع</b> العالمية • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>خدم</b> من الفلبين فقط • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مباني</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>الجزيرة</b> <b>للتنظيف</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>التصوير</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تصليح فيديو</b> وتلفزيون خلال ٢٤ ساعة • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مقاولات اصباغ</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>ايربيل وبويلر</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل عفش</b> فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بايدي ماهرة الاتصال ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>ستوديو</b> <b>الفن</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>لدينا خدم</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>صيانة</b> <b>الفيديو</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>ديكور ومقاولات</b> <b>محمد الصفار</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل عفش</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>لدينا خدم</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل عفش</b> ناصر في خدمتكم • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تكييف مركزي</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>مؤسسة الفخاميل</b> للتأجير • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مكتب الوادي</b> للتأجير • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>صيانة</b> <b>الفيديو</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>تخليص معاملك</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>حفلة للمعاصرين</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>للتنظيف</b> <b>مؤسسة التوحيد</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>دورات كيبوت</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>مكتب فهد العجمي</b> لتجهيز الافراح • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١
<b>مكافحة</b> <b>الحشرات</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>سحب</b> <b>المجاري</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل</b> <b>نفايات الورق</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>فيديو وتلفزيون</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>نقل</b> <b>مخلفات البناء</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>الامطار</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>شركة الانوار المتحدة</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١	<b>باقل التكاليف</b> • الفكرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون ت/ ٢٢٨٢٤٠ - ٢٢٨٢٤٠ ٢٢٨٢٤٠ - ٢١٦١٦١



## «بسين قوسين»

### جمهور المسرح بين مدينتي الفارابي ومدينة الملاهي

يبدو ان غالبية قضايا موضوعة بين قوسين احلاهما مر . والسبب ان احد القوسين يمثل القوة الضاغطة من أعلى والثاني يمثل القوة الضاغطة من أسفل . وفتحت البيوت او البيمار مصرها عادة عندنا الى التطرف بحكم شيق لدينا للانفعال .

وإذا ما قلت أننا في حاجة أكثر من دول الغرب للمسؤول صاحب الرؤية الواضحة لبلدته التي يتولى ادارتها . بل لا نتجاوز اذا قلنا اننا في حاجة الى ما يقرب من «المنظر» . وتصورات ان اختياراً موفقاً قد أوصل الطالب المطلوب ، فانه عادة ما يقع بين هذين القوسين . فلا يسلم ولا يمكن ان يسلم بحكم موقعه من توجهات القوس الاعلى التي تتحول الى جداريات للحكمة ونظرة لا تقبل الجدل . ثم لا يسلم من دوائر في القوس الأسفل تقوم على مقولة « الثقة اهم من الكفاءة » .

والنتيجة عادة في حالة « المنظر » النادرة هي اضطرابه الى الاعتذار فيفتح له باب القوس الاعلى ليخرج في مأسوف على زمانه . والنتيجة التي تمنعها مع غير « المنظر » وصارت مكررة كجسالات التلفزيون هي القول بالخاتمة مع القوس الاعلى ، والقبول بالمأزلة مع القوس الأسفل .

وتتكرر دراما القوسين في البيت والمدرسة والعمل وعلاقات القرابة وما تسمى بالصادقة . والاضرف طرفة المرأة في حلق من تربى على ارتشاف الشهد هو وقوع الانسان نفسه بين قوسين من صنعه - الاعلى فيها هو قدسيات مؤرسة في داخله بخفايا ، وفي ماؤها ، والاسفل فيها عقد نفسية مكتسبة ، يتاور ويدين التسيان لكي لا يواجهها .

والسلطان الحائر في مسرحية الحكيم اختار كما جاء في عنوان النص الفرنسي للمسرحية « أنا اخترت » . فقد حدد لنفسه ما اراد . ونظر على طريقة صاحبنا « المنظر » بين القوسين ، وارتاح راحة في يتأمل الدنيا من بعد الاخرة . فقد انتهى به المصير الى عرض نفسه في السوق العام فحصل على مبدئية الشرف ووقع بها في مدينة الفارابي الفاضلة .

لقد أنسل اذن من شق بين ما بين القوسين وقبع متصوراً انه اختار . وكان جدلاً مبتعاً قضى معه جمهور قصوة القوس الاول وعامة القوس الثاني سهره تسلياً مبتدأة .

وإذا ما ارتدت الخروج من جسدود الأقواس الفاضلة هذه وتساءلت وماذا تريد من جمهور المسرح ؟ فأتك عائد اليها من جديد .

فهر يحل اي الجمهور فوق راسه قوساً من « التابلو » كهيئة ضحية كمالهات القديسين اقرت في جوفه القلي ما يؤكد ان المسرح مدينة ملاه ، واهله أدوات تسلياً في ليالي الصيف . ويحل اسفل راسه القوس الثاني الذي يصرف تفتيته بانفسامة خبيثة نكية تشك . ومعهما حق - في صداقية لا يعرض وباتسائي يتم الحوار بين القوس الاعلى والقوس الأسفل فيؤكدهما الأخر . ويتم تربية النفس بقوسين من صنع الذات تقول وماذا ننظر من مهرجان الايام المصادفة ؟

والنتيجة اتفاقية عدم اعتداء بين الطرفين المسرح في عموه يسير قدر الامكان مقاعد الارضات النفسية والقوسين باسم الحياة انك اذا نظرت الى التسمية النظرية او مراعاة الذوق العام والجلب الخاضع في التسمية الفجة ، والجمهور بدوره عليه عدم الاسراف في السخرية وعليه مراعاة اصول اللعبة . وكما داريت نقص ذاتك فليك مداراة نقص ذاتي .

وما هو الحل اذن في حدود هذا الواقع من اوابر القوس الاعلى ونواحي القوس الأسفل ؟ الحل - وهو طبيعة الواقع المصطنع - حل مؤقت قيام بعض المؤسسات العامة من اكااديمية وحلها يعرض بمكاملة الجدية . من النص الى المثل ، الى الفرج . فيما يعرف بسمرح الجيب او المانة كرسى او غيرهما من التسيات .

ومن طرائف الحقائق الفيزيائية انك اذا اجندنت في المستقبل باعد من سرحة الضوء تستصل للملاهي . ومن طرائف قوانين الحياة انك اذا نظرت الى أقصى اليمين تستصل الى نتيجة من تطرف لاقصى اليسار . وكما ان مساح الجيب والمسارح الطبيعية لها دور في القرب فلها دور عندنا ايضا ولكن لاسباب مختلفة .

ويقول « آرثر اداو » احد رواد مسرح الاحتجاج او ما عرف بالبعث انه رأى ذات يوم فنانين تسيرون الى جوار شحاذ ضريح ، ودون انباه منهما او منه ارتفع صوتهما يفتان أغنية شائعة شائعة اذك تقول « اغضبت عيني فكان شينا رائعا » . توقف اداو وادرك معنى الدوائر المعزولة بين البشر والمهيمه الموقف الدرامي مسرحية « الجميع ضد الجميع » .

وعودة الى نظام الأقواس سلطنا انها مفتوحة للخارج عندهم الى سديم العدم ، ومفتوحة للداخل عندنا الى كيف القهر . وحديثي الصديق الفنان الدكتور عادل المصري رئيس قسم الدكور بمعهد المسرح انهم يعدون الآن لاقامة المسرح محمود المقاعد لتتحقق بعض بعض الطبوحات . ولعلها فرصة بنسب فيها قامة العقلية والوجدانية دون أقواس .

وقدنا احرقوا مسرح « ابو خليل القباني » ، وحديثا احرقوا مسرح الاوبرا في مصر . فليعسكم بالخطر .

محمد المهدي مؤتمر ملوك مصر القديمة

نظم مدينة ديترويت بولاية كولورادو اليركية مؤتمراً يناقش اهم الاممك والدراسات الخاصة ببلوك مصر القديمة وخاصة تراعنة عمر بناء الاحرام وذلك يوم ٢٠ نوفمبر المقبل . ويحاضر في المؤتمر مجموعة من المختصين في علم المصريات من دول العالم . ويحل مصر في المؤتمر الدكتور جمال مختار رئيس هيئة الآثار الاسبق بالمصر الذي يملكه كلية للدراسات في المؤتمر نيابة عن الدكتور احمد قري رئيس الهيئة .

وصرح مصدر في هيئة الآثار المصرية ان المؤتمر تنظيمه مدينة ديترويت بمناسبة اقامة معرض آثار رئيس الثاني بكيو متاحها وهو مخطف بالتاريخ الطبيعي في الفترة من ١٥ من الشهر الحالي ولدة ثلاثة شهور .



د. حسن فتح الباب

#### عرض وتعليق:

سعيد فرحات

الشعر الانكليزي - الموشحات - فقام بالتهديد للشعر الجديد بالفسوخ بالقافية ، وتعدد الاوزان في القصيدة ومحاوله السهولة في اللفظ والمباراة الشعرية ، ويعتبر هذا زكريا وريضان محمود ، في الموشحات جها رائداً الجديد في الشعر الجزائري . ولكن الخطير الذي نل من بين بدايات الشعر الجديد في الجزائر ، وبين ما قرأه اليوم لشعراء الشباب الموهوبين نل واقعاً سبب اسباب اسباب المسألة بينهما في البنية ، لغة وصورة وموسيقى ، وفي الشكل والمضمون والاتجاه جميعاً . حتى ليسوا لنا الشعر الجزائري المعاصر اتسبه بانتفاضة نفعت بدم جديد في مروج كانت تجرد ، خلافاً لآب الرواية والقصة ان لها رصيد اري وجنودها غارية في العلم ، وإذا كانت ظروف التعبير قد اجلت في هذه الانتفاضة الشعرية ، وبعد تحرير الجزائر بدأت ثورة صناعية واخرى زراعية تسبقت كل منهما الثورة الثقافية لا ان الازالة الذاتية اخذت نصوص ما فيها من الحزن القلي فتره الحرب ، فراح جيل الاستقلال يطبع بشغف على ذلك القلي الشعر القديم على الشعر القديم وبغداد وجنودها وبهرت ، حتى غدا جيل اواخر الستينات الذي برقع راية القصيدة العربية الحديثة في الجزائر .

الشاعر احمد حمدي في دراسته للشاعر احمد حمدي يستخلص الدكتور حسن فتح الباب صورة لخصائص هذا الشاعر الشاب ، ومع انه من الصعب اختصار كل الصورة ، الا ان المجال يقتضي جعلها باقل مدى من التعيير بفتح عنها ، وهذا ما يلزمنا في نل شعراء هذا الكتاب بالابحاز نفسه .

يذكر احد صديقي بالقرعة والرهانة ، وهو اقل احد صديقي من شعراء الشباب الجزائريين ، والشاعرية اللغوية هي من أبرز ملامحه . ويتصل المؤلف ان كان لك يعود الى حرص الشاعر على الانتباه والمصقل في الصورة والتركيب ؟ فهو على اهتمام بالصفحة في تصانده الجيدة ، دون التثبات عند مستوى واحد ، وهذا الاهتمام بالصفحة يصب له لا عليه طلاء صديقه بعينه من التصنع . وتلك القصيدة الاولى في ديوان « انتقارات » ان تقدم تونجا متكامل لخصائص الشاعر .

حينما يكر كالظل وكالعرب الذي يولد في ليل الحزاني الكاشحين كان طلي غصبا فوق جدار الصمت وادماة الحروف الخائنة عندما احببت ليك الحب كان المطر الغامر يستقي نخلة الميلاد واليعاد ... كان المطر .

ونائي السيفات لتضع سداً جديداً في حيلة الشاعر من الواقع الخائل بالتناقض ، مرتباً أوجاع الماضي ، الجميع الجديد ، فنجل قصيدته « انتقارات » التي كتبها سنة ١٩٧١ عنذات بسيرة في الإيقاع واللفظ الشعري .

عيون التماسيح كانت تطاردني اغروق الليل فيها نيا قلب هذا زمان الصمود وعصر التحدي .

وإذا احتفيا برؤى قلية في ديوان « انتقارات » ، وانفتحت الى جيوته الثانية « قامة المصنوع عليهم » ١٩٨١ ، فجد ان اليوم الذي تخافه من وجه نظر المؤلف ، هي التي تخاف من شعراء الدولة والقرعة في الوطن العربي ، كشعراء فلسطين ومصر والجزيرة العربية ، أي أنه يتجه الى شعره الى التعبير عن حرية الوطن العربي الكيم ووحده وحياة الديمقراطية .

ادخل صخب الشارع تبتد شلوحي باحثة عن جسدي الضائع في بحر الصمت اتحسس راسي المتارجح في قائمة المصنوع عليهم معروفا يتدلى كخدي عجز .

وقد تبين المؤلف في دراسته عن احمد حمدي مجموعة كبيرة من قصائده وعظما تحليل دقيقاً من شتي الجوانب اللغوية والفنية والفكرية وسجل له ابحاثاً كما سجل له سليات أو عزرات في الوزن أو اللفظ . ونجد الدكتور حسن فتح الباب في أسلوبه التقني لهذه الشاعر كما لفره تميز بالجدية والحيطة المعلقة في الشواهد والغالب والتوجيه .

## صدر حديثاً

### شعر الشباب في الجزائر بين الواقع والآفاق

مؤلف الكتاب الدكتور حسن فتح الباب واحد من كبار المثقفين في الوطن العربي . ينطق خاص الحياة في مساح متعددة ، تخصص في القانون ، ووصل الى رتبة لواء في سلك الشرطة في مصر ، وهام بالشعر والادب والنقد ، واسع الاطلاع ورجل فكر قوي . شارك في كثير من المؤتمرات الفكرية والشعورية والادبية وله مجموعة دواوين شعرية ومجموعة ابحاث ودراسات نقدية ، ومنشورات يقوم بتدريس مادة القانون الدولي في جامعة وهران بالجزائر .

### د. فتح الباب ونافذة جديدة ترصد القصيدة الحديثة في المغرب العربي



خليل حاوي



نزار المكنة

### ما مدى تأثير أدبنا بالدوي الهائل الذي اصاب سقف الكون بعد الحرب الثانية ؟

واشكالاً تقاسيه بعد ان نداعى مائل الحرب . وحدث تطور في الفنون والموسيقى والآداب والفلسفات والحكم والادب التي كانت تقم بالخطوبة لم تعد مقبولة اليوم ، وجاء الشعر كجديد للذلة على كينفته الاجتماعية ، جاء نتيجة تحول من العالم ، تحول نحو الالتزام للناح من الحياة ، والتحرر لايضل من الشاعر ودوره المظلي ، بل ان كبار شعراء العالم اليوم من هؤلاء الذين ابدعوا القصيدة الحديثة ذات الموضوع والواقعية بغيرها المظور .

### تأليف الشاعر احمد حمدي في الجزائر

تعرف من خلال هذا البحث ان اول من كتب الشعر الحر في الجزائر هما ابو القاسم سعد الله ، ومحمد صالح باوي ، وربما كان الشاعر بقوي زكريا اول من كان لديه افكار بوضاه القصيدة الكلاسيكية ذات الشطرين وربة في استحداث تعديلات شكلية في الجار تعبير في الوقت نفسه عودة الى عالم جديد استحدث له مضامين

### كيف خرج الشاعر احمد حمدي من مضيق الصنعة والتصنع ؟



غلاف الكتاب



محمود درويش

### ميتران يفتتح معه دالعام العربي في ٣٠ نوفمبر

اعلن المكتب الاعلامي لمعهد العالم العربي أمس ان الرئيس فرانسوا ميتران سيفتح يوم ٣٠ نوفمبر - تشرين الثاني المعهد وهو انجاز كبير يرمز الى التعاون الثقافي الفرنسي العربي .

وتأت من المقرر في البداية ان يتم افتتاح سنة ١٩٨٦ ولكنه تأجل برهين بسبب انتقار في ايجاز الاعمال اثر اعلان افلاس إحدى الشركات . ويوقع افتتاح سلسلة باحالات رسمية وخاصة يوم ٧ ديسمبر - كانون اول حيث يقام حفل رسمي لتسليم المبنى يراسه جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي .

وقد انتقلت فرنسا لمعهد العالم العربي سنة ١٩٨٠ ليكون واجهة ثقافية للعالم العربي في أوروبا وشيد على شفاف نهر السين عند مشارف الدحي اللاتيني . ويعد المعهد الذي يطلق عليه « المعهد العربي » القليل ليوبراد يوميديو - وهو المركز الثقافي الفرنسي - على مساحة ٢٥ ألف متر مربع ويضم اركشفاً عالياً وقاعة استماع بها اربعة مئة مقعد ومكتشف للتحضرة العربية والفرنسي اسلامي مساحته ٢٨٠٠ متر مربع وتقام به معارض دورية بصفة دائمة .

ويأت ان بدأ معهد العالم العربي العمل سنة ١٩٨٢ وهو يصطلح بصعوبات خاصة براس مال المشروع ناجمة أساساً عن اصرار الدول العربية على تمويل المبنى الذي يرمونه ان يبرز الانظمة بشكل يفهم أفضل تقسيم السلطات واللازمات المالية .

ويرأس معهد العالم العربي بول كارون سفير فرنسا السابق في الخليج وشقيق مارسيل كارون أحد الزعماء الفرنسيين الخصة في لبنان .

نذرة عن تعليم العربية معرض تشكيلي بالأحساء افتتح الامم محمد بن فهد الجاوي امم منطقة الأحساء وغرنا المعرض التشكيلي الذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء وذلك ضمن اسبوعه الثقافي الخامس .

ويضم المعرض خمسين عملاً فنياً في مختلف المدارس التشكيلية وتماثل البيئة المحلية بالملكة .

## إحتفالية حضراء لـ « بلاط الشهداء »

### نقش بالبرق على جدران النخلة

شعر : محمد يوسف

بغداد / الثانية صباحا مدرسة « بلاط الشهداء » جرس الدرس الاول سرب عصافير الجنة ينشد - أنا نقدي غصن الزيتون في بغداد - الخ - ونقدي جذع النخلة من غطرسة الحلم المائون عندنا قلم وكتاب ونشيد وغناء / بغداد / الثانية صباحا

مدرسة « بلاط الشهداء » / نشيد العلم الخفاق يرفرف في القلب كعصفور يحلم بالتور ينقر حبات الضوء ويسطر في تنقيط البهجة للفرح جناحيه

ويركض كالطيفل الأخضر حتى يمتزج العصفور بكورة الطفل ويمتزج الطفل بقرقة الصور / نشيدان يضيئان القلب :

- العلم الخفاق وعصفور الدرس الاول والشهداء شهود ، في شقيقة الفجر ، عدول ومعلمة الصف تسادي :

- سلمى / نرين / صبا / شيما / و... و... يقول

يركض سرب من طير الجنة ويعل أريج الشرق الخفاف وتندح الحركة في شجر الصفاف / البيت - الزودة والبيت - السوسنة البيت - المهررة والبيت - الرمحلة والبيت - القسلة

سرب من طير الجنة يرسل في خط الطير شفاظه ونياقي في عاصفة « المصور » حراره / مزال الوقت الثانية صباحا ومعلمة الصف تسادي :

- هيثم / رعد / ليث / وريد / وعلي ينفض سرب آخر من طير الجنة في سميت القوسان السيف بكف

بغداد - الخ - تسامي : غصن الزيتون بكف

يا فرساناني .. ان يمسككم قرح لا تبتسوا ومعلمة الصف تسادي

- يا اطفالي .. ان يمسككم قرح لا تبتسوا

مزال الوقت الثانية صباحا بغداد - السليم

فني : يا بغداد العرب اشدي

مدى جيرا لنشيد الشهداء من « بحر البقر » الى مدرسة « بلاط الشهداء »

... ويسام التيسل بها تفنني يوقنني في الرؤيا ويفهم :

- يا « يوسف » عاصفة صفراء تنهش لحم الحلم تطارد سريا من نخل تنشر في اللون الاسود زيناها وترخف للشيطن غوايتها

تعرف العاصفة الصفراء تغرس سكين الحد الاممي في افئدة عصافير « بلاط الشهداء »

.. مزال الوقت الثانية صباحا وعلى الجناح العلم الخفاق / وفي صدر نشيد الشمس « ودجلة » محتقن بالغبص العربي الساطع / سرب عصافير الجنة يهتف :

- يا « دجلة » لا تصزن يا واعذناك .. وودع الشهداء هو الحق وودع الشهداء هو العشق / فلا تحزن

يا « دجلة » انا رادوك الى اوج القطة والقرح البقادي ونور الفجر الصادي / يا « دجلة » لا تحزن انا آتون على متن براق أخضر

في ظل عراق أخضر /

.....

مزال الوقت الثانية صباحا وعصافير الجنة عند التمسب التفتاري / و « دجلة » يرغ

سيف « أفسور » بكف غصن الزيتون بكف

تكتب في ستر القمر : سلمى / نرين / صبا / شيما

هيا / و... يقول - هيثم / رعد / ليث / وريد / وعلي

ان الشهداء شهود ، في شقيقة الفجر ، عدول /

.....

.. مزال الوقت الثانية صباحا ونشيد « بلاط الشهداء » نالينا اذ ينفض عند التمسب التفتاري ، ينادي بغداد - الخ

وينفض ينفض ينفض كالخسلة في سميت الشهداء

« بحر البقر » هي مدرسة « بحر البقر » الابتدائية بمصر والتي قصتها الاسرائيليون في ٨ ابريل ( نيسان ) ١٩٧٠ حيث استشهد عدد من اطفالها : تلميذ وزهرات .

١٩٨٧/١٠/١٦-١٥



# خدمات العقارات

هاتف: ٤٨٤٧٨٤٤ / ٤٨٤٨٠٣٧

Classified Advertisements  
ALANBA tel 4847844 / 4848037

**٣ أيام  
٥ دنانير**  
● 3 days 5 KD

## نص الإعلان

هذه الصفحة مخصصة للإعلانات الشخصية من بيع شقة أو سيارة أو ملك عقار وهي خدمة للعثور والمعلنين وبأسعار منخفضة. يفتح هذه الخدمة وأكتب عليها ستعطي الإعلان المطلوب على أن لا تزيد عن خمسة أسطر أو كلمة ويستم باليد لإدارة الإعلان في جريدة الأنباء.

● مطلوب موفرة دوام كامل  
ال محل ملايس جازفة في سوق  
عقارات الكويت ت: ٢٤٤٩٨٢٢

● مطلوب خادمة لعائلة  
صغيرة ت: ٢٤٢٧٥٠٠ ص -  
٥٦٦٤٢٨٨ مساء المنزل عصام  
● مطلوب معلم خياطة  
بردايات مع التركيب ت:  
٤٧٤١٤٧٥ - ٤٧٤٦٦١٠ ابيو  
عبدالله

● مطلوب شاليه أو أرض على  
البحر مباشرة على أن يكون  
السعر مناسب وبفضل الأرض  
ت: ٥٧٥٦٦٢٢ ٩ - ١ ومن  
٩ - عصام

● لاليجار لعدم التفرد محل  
فانكه وخضار ومواد غذائية  
بكال معدات مع التلفون موقع  
ممتاز بالسالية ت: ٥٦٣٠٣٣٣  
من ٤ - مساء

● لاليجار رخصة وكيل  
بالعمولة استيراد وتصدير ت:  
٢٤٤٩٥٠٠/٧٢٠٢ - من  
٥٦٣١٨٣٥ مساء عامل

● مطلوب قسيمة على الدائري  
الراسع أو شارع رئيسي في  
الناطق الصناعية في الشويخ أو  
الري أو العارضة ت: ٤٨٤٩٦٩٦  
٩٠٢٥٤٢٥ -

● مطلوب لاليجار شقة ٣  
غرف وصالة وعدد ٣ حمام  
بالخالدية - كيفان - النزلة -  
أو الاسكن المجاورة بفضل  
تكيف عادي للاتصال ت:  
٤٨٤٧٥٥٥

● لاليجار رخصة مواد غذائية  
وخضار وفاكهة واستيراد عام  
ت: ٢٦٦٦١٠٠ من ١٠ - ١٢  
ظهرا

● مطلوب شريك في مجال  
المقاولات وشريك في رخصة  
مطعم ومقهى وشريك في رخصة  
ملايس جاهزة وكماليات ت:  
٤٣١١٣٣٣ - مساشر -  
٢٠٢/٢٤٦١١١ داخلي -  
٥٦٦٦٠٢٨ منزل ابو فيصل

● للبيع شقة في السالية  
تصلح كمكتب ومؤثثة اثاث  
جيد ت: ٥٧٧٧٥٠ من الساعة  
٨ - ١٢ صباحا ومن ٥ - ٨  
مساء

● للبيع شقة في موقع ممتاز  
بالسالية غرفتين نوم وصالة  
١٠ اثاث استعمل خفيف  
الاجار الجديد ١١٠ دينار ت:  
٤٧٣٥٤٧٥ - ٥٧٤٠٢٤٤ مساء  
حسن

● للبيع شقة في السالية خلف  
شارع البلاجات غرفتين نوم وصالة  
وصالون نور ثاني مع تلفون  
والاثاث الاجار الجديد ١١٠  
دينار المطلوب ٥٠٠ دينار ت:  
٥٧٤٠١٥٠

● لاليجار شقة غرفتين نوم  
وصالة وحمام ومطبخ تكيف  
مركزي وحامين مصعد باليدية  
ت: ٤٨٤٩٦٩٦

● مطلوب لكافيتريا معلم  
بسطة وعصير وعامل توزيع ت:  
٢٤٤٨٥٠٠ من ٤ - ٨ مساء  
الاتصال

● مطلوب شراء رخصة سوق  
مركزي (سوق شعبي) ومطوب  
لاليجار دور أرضي على شارع  
رئيسي يصلح سوق مركزي ت:  
٤٧٣٩١٨٠ من ٤ - ١٠ مساء

● مطلوب فورا كوافيرة درجة  
أول أو مساعدة كوافيرة ت:  
٥٧٥٧٧٠٠

● مطلوب سائق دوام كامل  
شرط اجازة خاصة واقامة قابلة  
للتحويل ت: ٤٣١٠٨٢ ابيو  
محمد

## مطلوب وظائف

● مطلوب خياطين درجة أول  
لمشغل خياطة للسيدات زهرة  
الاندلس مع اقامة قابلة  
للتحويل الراتب بالقطعة ت:  
٤٧٤٤٢٧٧ - ٤٧٤٤٢٧٨ داخلي  
٥٨ - ٥٨ - ٤٣٤٧٨٧ جاسم -  
مشاق

● مطلوب اجازة خياطة  
سيدات ت: ٤٣١٠٥٥٠ من ٨ -  
١٢ صباح ومن ٤ - ٩  
مساء

● طلب عمل مبرمج كمبيوتر  
شخصي على استعداد لاعاد  
البرنامج الذي يتناسب مع  
احتياجاتكم ت: ٤٨٤٠٥٨ بعد  
٥ مساء سمير

● مطلوب سكرتير دوام كامل  
أو نصف مع الانام بمهارة  
المحاسبة والكمبيوتر بفضل  
خريج معهد متخصص للاتصال  
ص: ٢٤٩٨٧ صفاة - رمز  
١٣١١٠

● مطلوب معلم بسطة درجة  
أول لكافيتريا بالفخيل لدية  
اقامة قابلة للتحويل ت:  
٩٠١٤٤١١

● مطلوب معلم بسطة وعامل  
مطبخ دوام كامل ومعلم شاورما  
مستودع ومطابخ الامواج  
ميدان حولي شارع جابر بن  
حيان قرب بقالة حوية ت:  
٥٧٣٥٠٠٠ - ٢٢٢٢٢٢٢ صباحا حسن  
فالح

● مطلوب سائق لتوزيع  
الحلويات لدى مخبز وحلويات  
يشترط الإقامة قابلة للتحويل  
ت: ٥٦٦٦٠٠٠ من ٨ - ١٢ ظهرا  
ومن ٤ - ٨ مساء

● مطلوب فني مونتاج  
ومندوبي ومندوبات مبيعات  
دوام كامل أو نصف دوام ت:  
٢٤٢٨٥٧٦ ابي خالد

● مطلوب معلم تركيب زجاج  
سيارات لدية خبرة ٣ سنوات  
ويفضل من لديه اجازة قيادة  
واقامة قابلة للتحويل ت:  
٤٧١٧٥٤ - ٩٠٣١٦٨٨  
٤٧٤١٢٢٢ محمود الجاسم

● مطلوب خياطات درجة أول  
ومصممة ازياء الراتب حسب  
الخبرة ت: ٤٧٤٣٨٧٧

● مطلوب مبيعات تذاكر سفر  
سفرات مبيعات تذاكر سفر  
ت: ٤٧٣٩٩٣٣ - ٤٧٣٠٨٨٦

● مطلوب خطاط يجهز كافة  
انواع الخطوط واعمال الاعلان  
تنصف دوام مسائي ت:  
٥٧٣٢٣٧٧ من ٥ - ٨ مساء

● للبيع تلفون سيارة  
للاتصال ت: ٢٤٢١٠٨٤  
٨ - ٢٤٢١٠٨٢ من الساعة ٥ -  
مساء

● للبيع تلفون سيارة يسعر  
التكلفة ت: ٥٥١٩٢٠٨  
٩٠٢٠٦٤٥

● مطلوب شراء أو استئجار  
رخصة بيع وشراء وتاجير  
سيارات أو مكتب عقاري ت:  
٤٧٣٢٢١٩ - ٤٧٣١٠٤٢  
٠٧٥٣٠٤

● مطلوب واثيت أو باص  
مفضل لنقل البضائع بحالة  
جيدة جدا ٤ سلتور موديل ٨٢  
وما فوق يسعر معقول ت:  
٥٧٤٠٤٠٤ - ٥٧٤١٨٧١ من ٥ -  
٨ مساء ابي بكر

## شقق للبيع

● للبيع شقة في السالية غرفة  
وصالة كبيرة مع بيكو فاخر  
جدا - اجهزة كهربائية كاملة  
ومطبخ كامل مع ابدون  
الاجازة ت: ٩٠٢٠٢٥٢ ٩٠٢٠٢٥٢

● للبيع شقة بكامل  
محتوياتها تتكون من غرفة نوم  
وصالة وصالون واستين وتقع  
في مكان مميز ت: ٥٧٤٧٤١٢ من  
١١ - ٣٣٠ ظهرا سامي

● للبيع شقة مجهزة بالكامل  
مستويين نظام فيلا دورين  
تكيف مركزي على البحر  
مباشرة بالمنتزهات الاجار  
الشهري ٢٠٠ دينار ت:  
٥٦٦٩٨٢٢ محمد صبايا فقط

● للبيع في منطقة العاشر من  
رمضان (ج.م.ج) قطعة أرض  
مميزة ١٤٠٠م² على ثلاث شوارع  
لاعلى سعر ت: ٣٩٥٠٣٩٥ سمير

● للبيع شقة لوكن بالسالية  
جانب المدرسة الفرنسية  
الجديدة مكونة من غرفتين نوم  
وصالون وتغام تكيف مركزي  
مع التلفون والمكيت والبرادي  
ت: ٥٦٦٤٩٧٥ من ٤ - ٤ وبعد  
٧ مساء

● للبيع فورا شقة ٣ غرف ٢  
حمامات بكافة الكماليات  
والتلفون تابعة لبيت التمويل  
ابو خليفة ت: ٣٩٤٦٦٧٥

## مفكوكات

● مفكوك شهادة اسم باسم  
سعد محمد الوسمي عدد الاسم  
٥٠٠ الف سيم صادرة من شركة  
راس الخيمة للصناعات  
الاسمنت الابيض يرجى من  
يحبها الاتصال ت: ٤٧٤١٩٧٧/٢٤١٧١٩٧

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● مفكوك جواز سفر بحريني  
رقم ٢٥٦١٤٢ يرجى ممن يعثر  
عليه الاتصال ت: ٣٦١٠٠٧٩ أو  
تسليمه للسفارة البحرينية

● للبيع طراد ١٨ قدم مع  
عربانة بدون ماكينة حالته  
جيدة جدا وارد الخارج المبلغ  
المطلوب ٤٠٠٠ دك ت: ٢٧٩٠٣٥٨  
عبدالرحمن الفيلكاوي

● للبيع ثلاث سيارات واثيت  
تو بوتا موديل ٨٥ شامي طويل  
بحالة جيدة جدا (بحالة  
الوكالة) السعر ١٤٥٠ قابل  
للمساومة ت: ٤٧٤٤٩٤٥ علي

● للبيع مرسيدس 280SE  
موديل ٨٢ بحالة جيدة جدا  
السعر المطلوب ٢٢٠٠ دينار  
وانيت دوج رام موديل ٨٢  
مطلوب ٥٥٦ دينار القسط ٤٦  
على الطلب ت: ٢٧٥٢٣/٣٨٩١١١  
صباحا - ٥٥٥٥٥٩٠ بعد  
الخامسة

● للبيع سيارة اودي كوبيه  
GT وارد البهيهاني طراز ٨٧  
اللون اسود ت: ٢٤٠٢٤٩٢ بعد  
٣٠٠ مساء

● للبيع سيارة مرسيدس  
500SEC كوبيه اللون احمر  
والداخل جلد بيغ موديل ٨٢  
بحالة جيدة شرط الفحص ت:  
٩٠٢٠٢٥٢ من ٩ - ١٢ مساء  
ناصر

● للبيع سيارة ديمبلر ١٢  
سلندر طراز ٨٦ فحس الوكالة  
بحالة ممتازة قطع ٣٢ كم  
المطلوب ٦٠٠٠ دينار ت:  
٥٧٣٨٥٧٧ من ٨ - ٨ مساء  
حسن

● للبيع سيارة مرسيدس  
900SEL موديل ٨٥ سيارة  
مرسيدس 190 موديل ٨٢ ت:  
٤٨٣٣٣٣٣ - ٩٠٢٠٩٨١ أحمد

● للبيع عدد ٣ سيارات  
مرسيدس ايبش ٢٠٠ موديل ٨٥  
كولت موديل ٨٢ - ايسوزو  
موديل ٨٤ - لاجل سعر ت:  
٤٦٣٦٦٣٣ - ٤٦٣٦٦٣٣

● للبيع تكتو تويوتا ميا  
عذبة المحولة ١٢٠٠ تانكي  
جديد صيغ جديد موديل ١٩٧٠  
ماكينة وجير على الفحص  
السعر ١٤٠٠٠ ت: ٢٩٤٣٥٩٠

● للبيع سيارة ستروين  
بروكس موديل ٨٥ اللون بيجي  
مطلوبة ٢٥٧٣ دينار القسط ٧١  
دينار ويحل القسط ٨٧/١٢/١  
على الطلب ت: ٢٤٠٠٩٦٦ -  
٠٧٢٥٦٠ أحمد

● للبيع هوندا اكورد باب  
واحد اللون أزرق موديل ٨٧  
فتحت منذ شهرين البيع على  
الطلب بداعي السفر ت:  
٥٦٥٣٨٢٢ - ٥٦٥٣٨٢٢

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع طراد ١٤ قدم فيبر  
٨٢ وارد المانيا بدون لوحات ٤  
سلندر مكيفة جير عادي فتحة  
بالنسقف رانديو بور ستيرنج  
اللون اصفر لوني للمعاينة -  
حول ش المشني قرب بقالة  
القطيفي ت: ٣٢٦٦٤٩١

● للبيع وللايجار يسعر  
مناسب جدا مصيغة بالرقعي  
موقع ممتاز في مجمع تجاري  
لبيت التمويل ١٠ ومحل  
كهرباء وينشر جديد بالنقرة  
شارع ابن رشد ت: ٥٧٤٤٩٦٦  
بعد الواحدة ظهرا

● للبيع اجازة تجارية للمواد  
والمقاولات الانشائية والصحية  
والديكور استيراد وتصدير ت:  
٤٧٣٢٢١٩ بعد الساعة

● للبيع محل تجاري في  
الفخيل يصلح لأي عمل  
تجاري موقع ممتاز جدا ت:  
٢٩٢٢٥٩٧ ابيو احمد

● للبيع بداعي السفر محل  
ملايس جاهزة بالمراكبة  
عقارات الكويت الدور الارضي  
محل رقم ٢٨ مساحة كبيرة مع  
مخزن كبير والتلفون والبضاعة  
يسعر مفر جدا ت: ٢٤٦٩٨٧١ -  
٢٥٦٦٦٩٦ جمال بوناشي

● للبيع يسعر مفر محل  
للادوات الصحية النقرة - ش  
شرحيل ت: ٩٠٢٠١٧٩٤ ابيو بدر  
٥٦٦٦٤٩٤ - ٥٦٦٦٤٩٤ علي

● للبيع محل يصلح لأي عمل  
تجاري مع غرفة تابعة له  
وحمام وبي كهرباء ثلاث فيس  
في السالية خلف مكتب كهرباء  
السالية ت: ٢٤٤٩٥٠٠/٧٢٠٢٢ -  
٥٦٦٦٤٩٤ مساء عامل

● للبيع محل يركز الصفاة  
التجاري على الشارع الرئيسي  
مقابل ساحة الصفاة مع  
البضاعة أو بدونها ت:  
٢٤٣٩١٨٦ - ٢٤٣٩١٨٦

● للبيع أو للايجار رخصة  
صيدية تلفون ٣٣٦٦٦٦٦ من ٧  
صباحا - ٤ مساء - خالد

● للبيع أو الاستثمار بقالة  
بجميع محتوياتها مع الرخصة  
ورخصة مكتبة وواجن ت:  
٥٦٦٦٦٦٦ من ٩ - ١٢ مساء

● للبيع معرض باطل للملايس  
الجاهزة والكماليات بالبضاعة  
أو بدونها أو البضاعة لوحدها  
بالفرانسية شارع المظاي قرب  
دوار الخضر مقابل سوق الهيف  
الشعبية ت: ٢٤٥٨٧٣٢ -  
٤٧٤٣٠٥٠ صباحا

## مطلوب

● للبيع جهاز كترول تلفون  
سيارة وارد الغانم مع كفاة  
السعر ٣٠٠ دينار بدون مساومة  
ت: ٣٢٦٦٦٦٦ محمد

● للبيع محل تجاري بموقع  
ممتاز يصلح كهرباء وينشر  
سيارات أو أي عمل تجاري  
وقسيمة توريين على شارع  
وزاوية بالحساوي ت:  
٤٧٣١٠٤٢ - ٤٧٣١٠٤٢  
٠٧٥٣٠٤

● للبيع يسعر مفر محل  
ملايس جاهزة ديكور راقي  
بضاعة ممتازة مع ايجار جيد  
ورخيص ومزايا اخرى المراجعة  
بنفس المحل حولي شارع ابن  
خلدون سوق عبدالله الميزانين  
رقم ٢٢ ت: ٩٠٢٠١٩٦ - ٩٠٢٠١٩٦  
٠٧٢٥٦٠ صباحا

● للبيع أو للضمان كافيتريا  
لعدم التفرد في مجمع تجاري  
ت: ٥٦٥٣٣٣٣ من ٩ - ١٢ ظهرا  
ومن ٩ - ٦ مساء

● للبيع محل خياطة مع  
الديكور والاثاث الشقق ش  
جابر المبارك مركز مشعل  
التجاري ت: ٤٨٩٠٢٦١ من ٤ -  
٨ مساء ابيو محمد

● للبيع أو المشاركة مع شريك  
متفرغ لبيير المحل ويحصل على  
القامة وذلك لعدم التفرد ويسعر  
مفر ومعرض مواد غذائية في  
مجمع الخالدية التجاري  
بالفرانسية مساحته ٢٨ ويطل  
على الشارع ت: ٥٧٤٠٥٨٠

● للبيع لعدم التفرد مكتبة  
بالسالية بموقع جيد ودخل  
ممتاز ت: ٤٨٩٥٨٢٢ -  
٥٧٧٧٨٧١ من ٢ - ٩ مساء  
يوسف

● للمبادلة بيت حكومي  
منطقة بيان على شارعين  
وساحة ترميم جديد ديوكس  
تكلفة ٢٠٠٠٠ الف دينار نظل  
للمبادلة قرض وقسيمة منطقة  
القرين ت: ٢٤٣٧٤٢٤ -  
٢٤٣٧٤٢٤ ٩٠٢٠٦٢٣ صباحا  
لغاية ٨ مساء ابيو مشعل

● للمبادلة بيت في ضاحية  
صباح السالم ٨ ش الأول  
جادة ١٥ ٢٩٠ للمبادلة مع  
طلب تخصيص بيت حكومي أو  
أرض وقطر ت: ٥٥١٢٥٣٣  
محمد

● للمبادلة طلب قرض قسيمة  
أو مودج سنة ٨٢ مع سنة  
٨٧/٨٦ للاتصال ت: ٩٠٢٠٢٥٢  
«ابي محمد»

● للمبادلة بيت رأس وساحة  
قرب المرافق في منطقة الجبراء  
نرغب المبادلة أو التنازل قرض  
وقسيمة ت: ٤٧٧٧٩٧٧

● للمبادلة بيت في الصاحية  
١٠ للمبادلة بتخصيص غرب  
الخطاس سنة ٧٧/٧٢ أو في  
منطقة الرقة صباح السالم ت:  
٣٢٦٦٦٦٦ من ١٠ - ١٢ صباحا  
ومن ٣ - ١٠ مساء محمد

## عقارات للبيع

● للبيع مكتب تجاري كامل  
الاثاث وبدالة تلفون بموقع  
تجاري ممتاز جدا بالفرانسية  
ت: ٤٧٤٧٨١١ بوبراهيم

● للبيع صالون بالسالية في  
موقع ممتاز بكامل مداته ت:  
٥٧٤٧٧٣٨ من ٩ - ٩ ص - ومن  
٣٣٠ - ٩ مساء

● للبيع لعدم التفرد سوق  
مركزي بكامل مداته ٥٠٠٠  
دينار الموقع ممتاز على الشارع  
الرئيسي السالم ت:  
٢٦٦/٤٧٧٧٣٣ - ٢٦٦/٢٧٧٧٣٣ ابيو  
خالد

● للبيع صالون الدانة النخيلة  
للسيدات جليب الشويخ ش  
الجمعية ت: ٥٧٥٠٧٣٧ محمد

● للبيع أو للايجار محل  
نوفوتي واحة وكماليات مع  
السيكور في مجمع الاوقاف  
ميزانين ت: ٥٦٦٢٢٢٢٢ مساء  
سليمان

● مطلوب فورا لسكن عائلة  
اجنبية فيلا أو دور من فيلا  
بمناطيق مشرف - بيان -  
الجابرية - السرة - سلوى  
نصف مقم ايجار ولنة طويلة  
ت: ٤٧٢٧٩٥٠ - ٤٧٢٧٩٥٠

● للبيع محل تجاري بموقع  
ممتاز يصلح كهرباء وينشر  
سيارات أو أي عمل تجاري  
وقسيمة توريين على شارع  
وزاوية بالحساوي ت:  
٤٧٣١٠٤٢ - ٤٧٣١٠٤٢  
٠٧٥٣٠٤

● للبيع يسعر مفر محل  
ملايس جاهزة ديكور راقي  
بضاعة ممتازة مع ايجار جيد  
ورخيص ومزايا اخرى المراجعة  
بنفس المحل حولي شارع ابن  
خلدون سوق عبدالله الميزانين  
رقم ٢٢ ت: ٩٠٢٠١٩٦ - ٩٠٢٠١٩٦  
٠٧٢٥٦٠ صباحا

● للبيع أو للضمان كافيتريا  
لعدم التفرد في مجمع تجاري  
ت: ٥٦٥٣٣٣٣ من ٩ - ١٢ ظهرا  
ومن ٩ - ٦ مساء

● للبيع محل خياطة مع  
الديكور والاثاث الشقق ش  
جابر المبارك مركز مشعل  
التجاري ت: ٤٨٩٠٢٦١ من ٤ -  
٨ مساء ابيو محمد

● للبيع أو المشاركة مع شريك  
متفرغ لبيير المحل ويحصل على  
القامة وذلك لعدم التفرد ويسعر  
مفر ومعرض مواد غذائية في  
مجمع الخالدية التجاري  
بالفرانسية مساحته ٢٨ ويطل  
على الشارع ت: ٥٧٤٠٥٨٠

● للبيع لعدم التفرد مكتبة  
بالسالية بموقع جيد ودخل  
ممتاز ت: ٤٨٩٥٨٢٢ -  
٥٧٧٧٨٧١ من ٢ - ٩ مساء  
يوسف

● للمبادلة بيت في ضاحية  
صباح السالم ٨ ش الأول  
جادة ١٥ ٢٩٠ للمبادلة مع  
طلب تخصيص بيت حكومي أو  
أرض وقطر ت: ٥٥١٢٥٣٣  
محمد

● للمبادلة بيت في ضاحية  
صباح السالم ٨ ش الأول  
جادة ١٥ ٢٩٠ للمبادلة مع  
طلب تخصيص بيت حكومي أو  
أرض وقطر ت: ٥٥١٢٥٣٣  
محمد

● للمبادلة بيت في ضاحية  
صباح السالم ٨ ش الأول  
جادة ١٥ ٢٩٠ للمبادلة مع  
طلب تخصيص بيت حكومي أو  
أرض وقطر ت: ٥٥١٢٥٣٣  
محمد

● للايجار ملحق مكون من  
غرفتين ومطبخ وحمام باب  
منعزل الشعب ٢٠ ش ١٢م ش  
ت: ٥٦٦٦٦٦٦ ابيو وليد



## أسألوا الأبناء

### أبو خليل القبايني ومسرحه

• كتب حسين شهاب يطلب معلومات تفصيلية عن أبو خليل القبايني .. ؟

والأب تركيا على دمشق وكان محبا للفنون والمسرح وسمع ما يقوم به أبو خليل القبايني ، ودعاه وشجعه .. ثم جاء به بعدة في ولاية الشام محدثا بأشياء عام ١٨٧٨ وأثناء جهوده صيحي بأشياء من تشجيع القبايني وأثناء تعاونه مع أسكنر فرح لقيام النهضة المسرحية .

وشارك القبايني مع فرح في تأسيس مسرحها في منطقة جنينة الأندلس ، وبدأت الفرقة بتقديم أوبرا عابدة ، وكان قد ترجمها من الإيطالية سلمى النقاش وهي في الأصل من تلحين فيريدي ، وكانت قد قدمت في مصر لأول مرة بعد افتتاح قناة السويس عام ١٨٧١ . وأقبل الناس على مسرح القبايني ، ولكن كانت الكارثة عندما قدمت مسرحية « أبي الحسن الخليل وهارون الرشيد » التي وضعها مارون نقاش .. فقد أحتج الجمهور على ظهور شخصية الرشيد على المسرح ، ودارت مناقشات حادة حول خلافة ابن المسرح وغروره وإيقافه .

قام القبايني في حياته الفنية الحافلة بعدة رحلات مسرحية داخل مصر إلى القاهرة والإسكندرية والفيوم وبني سويف ، بل قدم عروضه في الولايات المتحدة الأمريكية عدة سنة شهور عام ١٨٩٧ ، ولكن جماعات متطرفة أحرقت مسرحه ، فانتقم من العمل وسوى علاقته في مصر وعاد للشام .

وفي آخر أيامه ذهب إلى استنبول ، وهناك قدم عروضه أمام السلطان عبد الحميد ، وكان القبايني يقطن التركية . ثم عاد إلى دمشق وواجه بعض الأزمات ، وبعد رحلة إلى حمص عاد إلى دمشق حيث توفي عام ١٩٠٢ .

أبو خليل القبايني هو أول من دم المسرح العربي بروايات عربية في سوريا ومصر ، وأدخل فيها رقص السباح على ضربات الموسيقى وأوزانها ، اسمه أحمد بن محمد بن حسين أبي بيق ، وقد ولد عام ١٨٥٨ بحي باب حسيه وهو أحد الأبناء المعروفين في دمشق ببساطتها ومحبانتها على الطابع الشرقي .

نشأ في البيئة الشامية البسيطة وأظهر ميلا من صغره للفنون من التمسرح وتبديل وغناء ، وقهرته موهبته في سرعة الحفظ للتصميم وحسن الأداء للموسيقى التي كانت معروفة آنذاك ، وكان من التمثيل آنذاك مملا تقليديا لم يتوصل إلى مرحلة التوجيه وبدعى التشخيص أو الصور المتحركة أو الكره كوز وهي كلمة تركية تعني العيون السوداء .

وقد شاعت هذه الفنون وتلقى بها أبو خليل في طفولته ففونه ، ولكنه وجدها بعد ذلك لا تفي لتكون موسيقى تمثل الشعب ، وحلت فرصة الإطلاع على الفن المسرحي الخروس عندما زارت فرقة الكوميدي فرانسيز دمشق وقدمت حفلات ترفيهية على مسرح المازارين بباب نوما ، واستفاد أبو خليل من متابعة عروضها ، وحدث أن غلب والده عليه فخره من البيت فاشترى « قباينا » وأخذ يعمل به في سوق الضرورية بدمشق ، ومن هنا عرف بالقبايني .

ودارت في رأس القبايني فكرة تكوين فرقة مسرحية آنذاك ولكن عاته المال لم تحل المشكلة المسرحية جوار مشكلة تقديم الشخصيات النسائية . وقد حلت المشكلة الأولى عندما عين صبي بأشياء

## كتاب البيان والتبيين

• كتب حسين العارف يسأل عن كتاب « البيان والتبيين » فيما يبحث .. ؟

هذا ، ابتكار الله تعالى ، الجزء الثالث من القول في البيان والتبيين وما شابه ذلك من غير الأحاديث ومشاكله من عبور الخطب ومن الفقر المستحسنة المتخيرة والمتعمات المستخرجة ، وبعضها ما يجوز في ذلك من استحضار المذاكرة والجوابات المتخفة ، فهو كله متجه لتعليم الفصاحة .

وللكتاب غاية أخرى مهمة هي الرد على الشوميين الذين حاولوا الحط من العرب في علمي البيان والتبيين محاولوا اظهار فضل العرب .

يعتبر الكتاب بالتالي مرجعا مهما لتاريخ الأدب العربي من أخبار الشعراء والخطباء والعلماء والكتاب من الجاهلية إلى العصر العباسي . كما يعد الكتاب أولى محاولات التصنيف في علوم البلاغة بطرق تطبيقية مفيدة . وهو غني بالاستشهادات مما يدل على سعة ثقافة الجاحظ .

ويعتبر الكتاب أيضا من جانب آخر أول محاولة للنقد المقارن في مقارنته مثلا بين بلاغة العرب وبلاغة الإغريق أو بين القديم والحديث . وربما أخذ على الكتاب الطريقة التأليفية غير المنظمة وعدم العناية بتنظيم الفصول مع كثرة الاستطرادات .

## صفحة ترغلول

• أرسلت جنان الخلد محمود محدثا عن شخصية صفية زغلول .. ؟

الي سعد في صفاء . ولكنها أبت أن تغادر وطنها عندما شعرت أن الهدف هو محاولة إبعادها .

قايت بدور كبير في نشر الوعي بين أبناء الشعب وبين النساء خاصة . وكان بينها الملقب بيت الآبة معتل من معاني الوطنية ، وسببت أم المصريين لمواقفها الوطنية المنظمة في حركة النضال .

كتاب البيان والتبيين وضعه الجاحظ وهو من بحر وكتبه أبو عثمان ولقبه الجاحظ وقد ولد عام ٧٧٥ م في البصرة ، وقد عاصر أحد عشر خليفة منهم المأمون والمعتصم والمعتز وتتلذذ على يد أبي إسحق المعروف بالنظام شيخ المعتزلة ولكنه أنشأ مذهبا خاصا به عرف بالجاحظية ، وتبعه عدد كبير من أبناء عصره . وأصيب في أواخر أيامه بالفالج - الشلل - فلم يبق له البصرة حتى توفي اثر سقوط مكتبته عليه بينما كان يتناول كتابا منها وكان ذلك عام ٨٦٩ م .

أما عن مؤلفاته فهي كثيرة ، ذكر له أكثر من ٣٠٠ موزعة بين العلم والفلسفة والفلسفة والاجتماع والأخلاق والأجناس ، وغير أن غالبيتها نقد وأشهر ما بقي له كتاب الحيوان وكتاب البخلاء ورسالة الفريسي والسؤال وكتاب البيان والتبيين موضع السؤال .

وتم صلب الحديبية بحكمة رسول الله ولين سهل بن عمرو .. لن عزاء قلبه وإن يلبث أن يسلمه بعد ما عين إلى خير الدنيا والآخرة .. كتب الكتاب آنذاك وأمسكه سهل بفراء على ألا قيل أن يغادر به مجلس رسول الله .

« هذا ما قاضي عليه محمد بن عبد الله ، ومن هنا جاء اسم الكتاب الذي يبحث عن كل ما يتصل بوسائل التعبير وأساليب الكلام بالإنشائية إلى أبواب النصح والمواظع والأدب والشعر والنقد والخطابة . وقد لخصها الجاحظ في مقدمة الجزء الثالث من الكتاب فقال :

والبيان هو الإنصاح والتبيين هو الإنعام أو التهم ، ومن هنا جاء اسم الكتاب الذي يبحث عن كل ما يتصل بوسائل التعبير وأساليب الكلام بالإنشائية إلى أبواب النصح والمواظع والأدب والشعر والنقد والخطابة . وقد لخصها الجاحظ في مقدمة الجزء الثالث من الكتاب فقال :

— صفية زغلول من رائدات الحركة النسائية في مصر ، ولدت عام ١٨٧٨ ، ابنة مصطفى فهمي باشا ، وزوجة الزعيم المصري سعد زغلول ، شاركت سعدة كمنحة الوطنية فكانت له نعم الزوجة والرفيقة ، خلفت سعد في انكفاء روح الآبة وشحن المزايم بعد نفيه ، مما أرغم المستعمرين على السماح لها بالذهاب إلى حيث تشاء بعد أن كانوا يرغبون ذهابها

— يا محمد ، هذا أول ما أتفصّل عليه .. أن ترد ولدي إلي .

وصاح أبو جندل بأعلى صوته :

— يا معشر المسلمين ، لقد فررت من حبس أبي ، فهل أردت أن تتركين بقوتني عن ديني ؟

وتوشك القضية كلها أن تسد .. والسلام أن ينعقد . وتوقف الأمر كله على كلمة تصدر من رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وغدا يرى نهاية الأمر .

المسلمين أشياء ما ظننت قط أنني أعيش لأراها .

قال له سهيل : — قل للناس ماذا رأيت يا عروة ؟

قال سهيل : — أتيت جئت كسرى في ملكه ، وقصر في ملكه والنجاحي في ملكه ، والله ما رأيت ملكا في قومه قط مثل محمد في أصحابه . ولقد رأيت قوما يتبارون ماء وضوته وشعرات رأسه كما يتبار الناس كوز الأرض .. وأن هؤلاء يسلمونه لثيء أبدا .

قال سهيل : — صدق عروة ، فقد رأيت مثل الذي رأي وأنا أسير في أيدي المسلمين في بدر .

سأله أبو سفيان : — فإذا ترى لنا يا سهيل بن عمرو ؟

— أرى أن تحصن بابا سفيان اختيار سفيان إلى محمد .

أرسل إليه بالصلح رجلا هنيئا لبنا يحسن الحديث ولا يمتدح .. بنصف ولا يتكلم .

قال أبو سفيان : — ما نجد لهذا سواك يا سهيل .

وفوجيء سهيل باقتراح أبي سفيان : — أنا ؟

— أجل . وإن لك ولدا مع محمد لعله يلين لك قلب الرجل .

كانت لاعتز أن ولدي عبدالله لأعز من أن يهتدي بسيفه إذا خاض على صاحبه ؟

وقال أبو سفيان في أسى مريض : — اتقوا لا تفرحوا أن ولدي عبدالله لأعز من أن يهتدي بسيفه إذا خاض على صاحبه ؟

قال سهيل : — لا أذهب إلا إذا ألتصقت يدي في أمر الصلح .

وأعطاه أبو سفيان ما أراد : — لك ذلك . أيت محمد فصلامه ولتكن في صلحه إلا أن يرجع منا ما به هذا .

ورأى المسلمون سهيل بن عمرو قائما نحوهم وهم ثلاثة من كهنة قريش الذين لم يسلّموا أبديهم في القادس على الكرمين كما فعل سواهم من أشراك مكة .

مكز بن حفص وحويطب بن عبدالمزى وركبة بن عبدالمطلب .

وقال الرسول عليه السلام حين زاهم : — « قد سهّل امركم القوم ما ترون لكم بارحاهم وسألتكم الصلح » .

وتنقل بين السفارات مناوشات عسكرية متفرقة ، ذهب فضيلته من الجانبين بعض الأسرى والنقل ، وتفرق قريش أن المسلمين غير مغررين عنهم إلا إذا دخلوها طائفتين معتبرين . سقط في أيديهم وأجتمعا في دولتهم كما اعتادوا في الملمات . وتقال سهيل بن عمرو يعفأ أبو سفيان :

— أنت بدأت هذا الشر يا أبي عفا . حين أحجزت عثمان بن عفان .

قال أبو سفيان : — عجا لك يا سهيل بن عمرو أنت تعلم أنني ما أحجزته إلا لأعرف مدى أصرار محمد وأصحابه على دخول مكة .

— وقد عرفت ذلك حين عرضت على عثمان أن يظوف فقال ما أقصمك .

واستغفر أبو سفيان وقال : — أي والله يا سهيل . قال وأنتم تسمعون : ما كنت لأظوف قبل أن يظوف رسول الله صلى الله عليه وسلم .

— وأست بمسندهما اختيار سفرائنا إلى محمد .. كلهم تكلموا لغة الحرب والعناد والالاحاة .. ونحن أخبركم عمرو بن مسعود بها ورأى من التفات الناس حول صاحبهم .. نهرة وعاديتهم .

وقال عروة بن مسعود : — صدقوني يا معشر قريش .. صدقوني فقد رأيت في مسكركم

## مسافر مع .. الأيام

بمقام : درويش الجميل

سهيل بن عمرو .  
من الظلقة إلى التبهدة . الصحابي الجليل الذي قال بعد أن نطق بالشهادتين :

— يا رسول الله . أقسمت إلا أذع موقفاً ووقفته مع المشركين إلا وقفت مع المسلمين مثله ، ولا نفقة أنفقها مع المشركين إلا أنفقت مع المسلمين مثلاً . لعل أمري أن يتلو بعضه بعضاً .

## الطليق الشهيد



جاءوا متمهين ما بال قريش تصدمهم من البيت الحرام ؟ وما بالها تشر رسول النبي عثمان بن عفان الذي ذهب إليها يطلب لأن سادتها بطواف صاحبه والمسلمين .

وتنقل بين السفارات مناوشات عسكرية متفرقة ، ذهب فضيلته من الجانبين بعض الأسرى والنقل ، وتفرق قريش أن المسلمين غير مغررين عنهم إلا إذا دخلوها طائفتين معتبرين . سقط في أيديهم وأجتمعا في دولتهم كما اعتادوا في الملمات . وتقال سهيل بن عمرو يعفأ أبو سفيان :

— أنت بدأت هذا الشر يا أبي عفا . حين أحجزت عثمان بن عفان .

قال أبو سفيان : — عجا لك يا سهيل بن عمرو أنت تعلم أنني ما أحجزته إلا لأعرف مدى أصرار محمد وأصحابه على دخول مكة .

— وقد عرفت ذلك حين عرضت على عثمان أن يظوف فقال ما أقصمك .

واستغفر أبو سفيان وقال : — أي والله يا سهيل . قال وأنتم تسمعون : ما كنت لأظوف قبل أن يظوف رسول الله صلى الله عليه وسلم .

— وأست بمسندهما اختيار سفرائنا إلى محمد .. كلهم تكلموا لغة الحرب والعناد والالاحاة .. ونحن أخبركم عمرو بن مسعود بها ورأى من التفات الناس حول صاحبهم .. نهرة وعاديتهم .

وقال عروة بن مسعود : — صدقوني يا معشر قريش .. صدقوني فقد رأيت في مسكركم

### الحلقة الثانية

نفسى حين رأيت أبا يزيد وهو من كين الناس ، مجموعة يداه إلى عنقه ، أن قلت ما قلت .

لم يكن الفداء .. ويمرود سهيل بن عمرو إلى مكة فيروعه من سمع من الناس .

— أسلم ولدك أبو جندل يا سهيل .

— لقد رأيتاه بعد عنته للهجرة إلى صاحبه في يرب .

— يستصفي ما له من دين عند الناس ويعد راحته وسلامه .

وكما فعل بيده فحل هذه المرة أيضا بأبي جندل .. لسن تمشيت به قريش هذه المرة .. إن يظن أبو جندل من قيوده ، وإن يذبحه بمودة كاذبة إلى بين قريش .

قال أبو جندل يوسف نسي أغلاله .. كان أحسن أولاد سهيل بن عمرو عليه وأقربهم إلى قلبه ، فالتهم الخنز الأسود قلب الرجل .

— ما أغلظ عليك ! ! قلت ثلاثة من أبناء عك يا أبي عبدالله في يوم واحد ! !

قال : — والله لو تصد لي أبي سهيل وهو يمد إلى أحد من المسلمين ما أغتبه من شرهاتيف أو قنقه ربح .

متى أفن تدخل فيها دخل فيه أجبائك يا سهيل .. ؟

يوم الحديبية . والمسلمون عندها قد بايعوا رسول الله ببيعة الرضوان ، لقد

عاد إلى قريش بالقداء ما أمنا لسانه .

ويسمع صبر بن الخطاب يقول نبي الله .

« يا عمر ! لعل سهيلا يقف غدا موقفا يترك » .

ويذهب صبر مبتلا حديث رسول الله .. حديث البقرة : « يا عمر ! لعل سهيلا يقف غدا موقفا يترك » .

— موقفا يسرني ؟ أيسلم أذن سهيل بن عمرو ؟ . ولم لا ؟ وقد كنت أظن من سهيل على الإسلام وعلى المسلمين ..

— وما طامسا اشتريت معه في نصيب المستضعفين وسخرت معه من صلاتهم والعتسا مما هيهم الظالم إرسال الله صلى الله عليه وسلم .. ولكنه سهيل بن عمرو .. سهيل الجاحد العتيد الجبار .. أيسلم سهيل ؟

— نقل سهيل بن عمرو من خيمة الاسرى إلى ناحية في بيت أم المؤمنين سودة بنت زمعة .. فلما رأته سودة صرخت صرخة صرختها في ناحية البيت .. قالت لأخيها .

— ذلك أبو يزيد سهيل بن عمرو الذي كان يظلم الخبز بكعة .

قال لها أخوها : — أجل . ولكنه سمى في إطفاء نور الله فأبكت الله منه .

— ومن أسره ؟ — مالك بن النخشم . — الشاعر ؟

— أجل .. وقال ساعة أسره : أسرت سهيلا فلا أبغضني به غير من جميع الاسم ورفعت سودة صوتها لتعادت سهيلا .

— أيا يزيد .. أعطيتهم بايديهم ؟ لا أم كراها ؟ .. ويسمعا رسول الله .. فروعها بقوله الشريف : « يا سودة .. أعلى الله وعلى رسوله تحريضين » ؟

فهيلا سودة معتدرة أعذارا ضعفا .

ولقد رأيتاه أمس وهو في سورة الشرح يجسبي ولده عبدالله بن سهيل في داره إلى أن يخلع نفسه من دين الإسلام ولا يجد القى مغرجا سوى أن يزعم العودة إلى دين قريش . بينا قلبه ممثلا بالأيام كما وصفت الآية الكريمة حال أمثاله من أسفروا بلسانهم ما ليس في قلوبهم ، كميثاق بن أبي ربيعة وهشام بن العاصي .

« يا الله الرحمن الرحيم . ألام أنكره وقلبه مطمئن بالإيمان »

وطن سهيل أن بيته قد عاد من جديد باوى للشرك ومريما للانصاف ولكن ..

ولكن نذر الحرب بين مشركي مكة من قريش ، وبين المسلمين من يبرق في بدر .

وتخرج مكة كلها لسمع هؤلاء الذين يهدونهم في جهنم وعزها التقيد وفي زعامتها القيمة قبائل العرب جميعا .

وهو الخارجين سهيل بن عمرو فخورا . من بيته ولده عبدالله ومن تسبيله ولده أبو جندل .

وتقبل أن يلتقي الجحيمان عاد صاف بدر يفتك عبدالله بخنازرا إلى صفوف أخواته المسلمين ، ويقول لعمر بن الخطاب :

— يا أبا حفص . اطلب لي الآن من رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكون مع المحاربين اليوم .

وترى قريش صعبا .. تسرى عبدالله في صفوف المسلمين يهرب بسيفه لا يبالى أين هوت شرهته . وسرحان ما تدور الذائرة على المشركين .. وتلت سهيل فيرى صناديد قريش بين قتيل وجريح وفار .. ويلج ولده أبا جندل يلوي عنان فرسه ويقول له :

— والله لو بقينا ساعة أخيرة لفنت قريش .

— أتبعني يا أبت .

ويمنع سهيل أن يفر من الجحيمان . وكان فارسا معلما لا تروعه رومات القتال .. ولكن هذا الذي يراه يذهل الأب من أبسه والخليل من خليله .. وقد قال نبيما بعد عما رأى في ذلك اليوم القدي :

— رأيت رجلا يضا على خيل يلقى بين السما والأرض معلنين ، يقاتلون ويأسرون .

وكان سهيل من بين الذين أسروا .. كاتبا استنقذه الله من القتل ليوم الكرامة .

ومرة أخرى يذهب ولده عبدالله إلى عمر بن الخطاب .

— يا أبا حفص .. أسر أبي سهيل وهو من نورة عقلا وحكمة . وكان صاحبك في الجاهلية .

وتجس صبر وقال : — انتفع في عدو لله ولرسول الله ؟

— أتني لأرجو أن يهديه الله إلى الإسلام فيكون لسانه وعقله للمسلمين جميعا .

— أنه الذي وقف المواثيق علينا يا عبدالله . كان إذا طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم يبحاج الأروس على رده دعوة الله الناس ويهرشهم على رده دعوة الله .

— مثل هذا لا يسلم يا عبدالله .. لقد جاء إلى علي أبيه أنه وهو في الإسار أخذ يهرش أصحابه على للقاء علي بن قريش ويقول : « والله لو جاء ولدي أبو جندل في أهالي ما غاديت بأب بعد أن تغزوا قريش وتترأفتي بدر » .

في حين قال عبدالله : — أوقال هذا ؟

— ويقت مثله هذه شركسي قريش فتقاموا : « لا ترسلوا إلى يبر في فداء أسراكم بل أعدوا اليوم القار كما قال لنا سهيل بن عمرو » .

ويذهب عمر الخفيف في إيمانه إلى رسول الله ويقول له :

— يا رسول الله . وأني أخشى ابن عمرو ما تعرف ، وأني أخشى أن تركناه أن يشؤا أمره . الرجل أعلم بحقوق الله العليا ، فدعني أنزع لفته حتى لا يوق عليك خطيئها بعد اليوم .

ويقول عليه السلام كلمته الجامعة الحاتية :

« كلا يا عمر . لا أقتل بأحد فيقتل الله بي وأن كنت نبييا » .

ويعود عمر ويقول :

— يا رسول الله صلى الله عليك وسلم . الرجل يقول ويقول : ولو



















## القلاف بشيرة الخميس

**٥٠% مجاناً** الأكل .. كل  
الأمهات ..  
٥٠% مجاناً (وصية بفلس + وصية بلش)  
والخروف المحشي ١٨ دينار فقط  
الحجز شخصياً !! واحترس أصحابك!  
سنة الهند - مقابل صيدلية الجبهة

## لا تصدق؟ مغارة وطعم

**الإفشاء من الصباح (وصالة)**  
بالمطعم وطلبات السفري .. أي عـ  
ومشويات وعصير وكوكيتل القلاف  
تليفون مطعم القلاف ٤٨٠٤٢٠٢٠٤  
عنواننا: الكويت - شارع فهد السالم - سابقاً صيد

## ذهبية للشراء .. المطار الشعبي

● الفرانسي - الشارع الرئيسي - مقابل مجمع الريس - ت/٤٧١٨٥٧٧  
● حذاء كويتي جلد ..... ٣٠٠٠ د.ك  
● بطانية مفرد ايطالي ..... ١٣٠٠ د.ك  
● الحاف مبياج فرنسي مع كوشيه كبيرة ..... ٧٠٠٠ د.ك  
● فرش زجاج ٣ حبة ..... ١٠٠٠ د.ك  
● سكرية تشيكى كريستال ..... ١٢٥٠ د.ك  
● تريكة سوت ولاي - بناتي ..... ٧٥٠ د.ك  
● فنوف بناتي اميريكي وايطالي ..... ٢٧٥٠ د.ك  
● سيج لحة درزن ..... ١٩٥٠ د.ك  
● سيج لحة ١٢ قطعة على كرت ..... ١٠٠ د.ك  
● سيج لحة ١٢ قطعة على كرت ..... ١٠٠ د.ك  
● جاكيت رجالي ايطالي فرو ٣ موبيل ..... ٣٠٠٠ د.ك  
● منديل حجاب فلتينو ايطالي مشجر ..... ٥٠٠ د.ك  
بالإضافة لوجود مئات الاصناف وبأسبب الاسعار.

## الفرصة الـ لدى سوق

**زيارة واحدة تكفي للبهان**  
● حرام يوغوسلافي نظرين ..... ٤٨٠٠ د.ك  
● صابون بولرة ١٨ حبة ..... ١٠٠٠ د.ك  
● طقم سفرة ٤٧ قطعة ..... ١٠٠٠ د.ك  
● طقم سفرة ياباني ٩٥ قطعة ..... ٢٥٥٠ د.ك  
● مفارش طاولة تايلون مطبوع ٦ متر ..... ١٠٠٠ د.ك  
● شواية كهربائية الماني ..... ٣٩٥٠ د.ك  
● توستر الماني ..... ١٧٥٠ د.ك  
● شواية للبرغر والبش ٦ عيون ..... ١٧٥٠ د.ك  
● شواية للبرغر والبش ٨ عيون ..... ١٧٥٠ د.ك  
● فرن كهربائي الماني ..... ١٧٥٠ د.ك  
● نعال كويتي ..... ٥٠٠ د.ك  
● نعال كويتي جلد ..... ٢٠٠٠ د.ك

اطلب النسخة الأصلية من ..  
**فيديو نجيب**  
وصلت الفيلم الشهير  
ABUHA  
الجزء الثاني  
بطولة الفنانين  
ابراهيم تاملوس  
وانيس العليم المير الجدير  
→ **أما في**  
فيلم النسخة - شيرت - جميع النسخة الثاني - الجزء الأول على رقم ٣٨ - تليفون  
4711550 - 2632741 - 2635002 - الفرانسي - قرب فهد السالم - ت/٤٧١٨٥٧٧

**مكتب ومحل لبيع**  
لبيع محلات مكتب في بناية حديثه  
موقع ممتاز بمدينة الكويت مع  
خدمات السكرتارية ..  
ومحل ممتاز بأحد الفنادق  
الكبرى بالكويت ..  
لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال  
بتليفون: ٥٦٥٧٠٠٠  
داخلين ٤ - ٥ / ٤٠٥

**وق يقدم للسيدات الكثير!**  
**مجاناً كيلون الماني 18 لون**  
**وأصواف عالمية ١٠٠%**  
بالموضة .. بأسعاره المثيرة جداً  
وراً بالنظارة .. لاداعي للثغفون؟!  
ولجميع النسخة الثاني [السرايا] شارع بيرت

**أسيري للمف**  
**هدية اليوم الخميس**  
**وللشواء نبتكر أقمشة شالات**  
**أسيري الوحيد فقط .. يواك**  
**سيرتي: لا تقولي سوف أذهب!! ف**  
الكويت - المنطقة التجارية الخامسة - بلوك رقم ٢

**عرض فريد للصناعة الأمريكية بالكويت**  
**للمعارض والسوبرماركت فرصة**  
**لبيع**  
والأحوم - شوايات رجاء تعمل بالفان  
شوايات تعمل بالفان الجري - ماكينة  
سريعة لصنع الامبرغر - خلاط ٢٠ لتر  
وقطاعك خضار - قطع غير متوفرة  
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال  
بتليفون: ٥٧٤٨١٦٧ / ٥٧٤٨١٦٨  
من ٨ - ١ ظهراً  
اليوم ٥ - ٧ مساءً

**مواد عازلة**  
مانعة للرطوبة والامطار بكفاءة .. استعداد تام للقول الاصط  
فوق وتحت الكاشي والسرديب وصهاريج المياه والمسابح  
والشبرات وقواعد البناء معالجة التفتحات من الكاشي قبل العزل  
فرع خاص لتزويد المباني والديكور (مقالات)  
فتح يوم الاثنين مؤسسة الحيات العالمية - المنطقة التجارية الخامسة - بلوك رقم ٢

**مطلوب محاسب**  
شركة تجارية كبرى بالكويت تطلب محاسب  
بالشروط التالية:  
١ - بكالوريوس تجارة «شعبة محاسبة» وخبرة ٥  
سنوات بالكويت ..  
٢ - خبرة عملية في المحاسبة والتكاليف واعداد التقارير  
والميزانية واستخدام الكمبيوتر في هذا المجال ..  
٣ - اجادة اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة ..  
٤ - اجازة قيادة كويتية واقامة قابلة للتحويل ..  
يرجى ارسال الطلبات مدعومة بصورة من شهادات  
التخرج والخبرة العملية الى العنوان التالي:  
ص.ب: ٢٥٥ السالمة - ٢٢٥٥٣ الكويت  
قسم شؤون الموظفين  
ملاحظة: ستعامل الطلبات بسرية تامة ..

**مطلوب**  
**سكرتيرة**  
تجيد الطباعة عربي + انجليزي  
، خبرة بتنظيم الملفات  
ولا يقل العمر عن ٢٢ سنة  
وتكون حسنة المظهر ..  
تليفون:  
٤٧١٥١٢١

**مطلوب بصفة عاجلة**  
**موزع مبيعات مواد غذائية**  
له خبرة في أسواق الكويت - لديه اجازة قيادة  
خاصة ، واجازة صالحة قابلة للتحويل ..  
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال  
بتليفون: ٤٨٤٧٢٩٩ / ٤٨٤٢٧٢٥

**محلات للبيع**  
في حولي شارع ابن خلدون - المساحة  
٢٤٨٩  
السعر مغري وإبراجار مناسب  
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال  
بتليفون: ٢٦٣٥٥٥٩ / ٢٦٣٥٥٥٨

**مطلوب لشركة كبرى**  
عدد ٢ معلم براري ، خبرة في هذا المجال ،  
مدة طويلة  
للمراجعة ت/ ٤٨٤٠٠٢٠

**حفلاتكم وأفراحكم**  
فرد موسيقى شرق وغرب - فرد شابة كويتية  
- وفقافا - مجازاها - قصير - فورتيفاني  
- صبراني - صبراني - كراس - زهور - بطاقات دعوة  
- ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا  
- وفقافا - مجازاها - قصير - فورتيفاني  
- صبراني - صبراني - كراس - زهور - بطاقات دعوة  
- ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا - ليا  
تليفون: ٢٤١٨٩٦٥ / ٢٤١٨٩٦٥

**يوجد لدينا خدم**  
من سيلان باقل تكلفة واسرع وقت ..  
كما توجد لدينا طلبات سواقين من سيلان بتكلفة ٢٥ دينار  
انفع اولاً عشرة دقائق والباقي عند الوصول مع الكفالة  
واتصلو بنا يصلكم مندوبنا الى منزلكم ت: ٤٣٣٨٩٠٥ -  
٤٣٣٨٩٠١ / ٤٣٣٨٩٠٦ / ١٧/٤٣٣٨٩٠٦ داخلي مؤسسة أبناء الخليج - ابو  
عامر

**خرجت ولم تعد**  
خرجت المدعوة سوزان كاليوارا من  
منزل مخدومها ولم تعد لذا نخبر كل  
من يتسعر عليها بتحميله كافة المسئول  
القانونية ويرجى ممن يعرف عنها  
شيخاً الاتصال ت: ٢٤١٤٦١٦ -  
٢٤١٤٦١٦ - ٢٤١٤٦١٦ أو  
٩٠٣٣٣٣٣ - ٩٠٣٣٣٣٣  
ابلاغ اقرب مخفر - أبو فهد

**تلبا بسمتي**  
زينة لزيارات القدر  
متوفر بجوات ٥ - ١٠ - ٢٠ كيلو غرام  
ت/ ٤٨١٤٩٩٢ / ٤٨١٠٨٠٣ - ٤٤٠٢٤١١ / ٤٨١٠٨٠٣

**بشري الى أهالي خيطان**  
**افتتاح زهور وادي الرافدين**  
زهور وزينات طبيعية وصناعية ..  
مستعدون لتوصيل الطلبات ..  
خيطان بقرية - سوره المزينة ت: ٤٧٤٤١٣٣

**اعلان قطع علاقة**  
يعلن محل «مصور بارون» الكائن بالفحيحيل انه تم انهاء  
العلاقة ما بين المحل والسيد/ فريد مصطفى خليل وذلك اعتباراً  
من ١٨/١٠/١٩٨٧ وأن ادارة المحل غير مسئولة عن أية تعاملات تتم  
باسم المحل مع السيد المذكور وكل من يتعامل معه باسم المحل  
يتحمل المساءلة القانونية.

**مواد عازلة**  
**مؤسسة**  
**الزرافة**  
على استعداد تام لتقديم باعمال  
العازل وكافة الانشاءات .. النجوم ..  
ديكور اسقف - ارضيات - أدوات  
صحية واعمال الكهرباء .. تليفون:  
٢٤١٣٣٣٣ / ٢٤١٤٠٧٠

**للبيع لعدم الفرغ**  
**محل أفراح**  
بكال معداته - موقع ممتاز في  
الفرجيل  
تليفون: ٣٩٢٥٦٧٨ / ٣٩٢٦١٠٠

**يوجد لدينا**  
**خدم**  
من الهند - سيلان - الفلبين  
مربيات وسواهن - ساشميت  
سيخمين ..  
مكتب الشبان  
٤٨٧٣٣٣٣

**يوجد لدينا**  
**خدم**  
من سيلان بتكلفة ١٠  
دينار ..  
سواقين ٢٠ دينار  
عمال ٣٠ دينار  
الوصول خلال اسبوع  
ت: ٤٣٣٨٩٠٥

**للبيع**  
**مريسيس SEC**  
كوبو - اللوت امر  
موديل ٨٢ واراد البشر  
تليفون: ٢٦٦٩٦٦٨ / ٩٢١٦٩٢

**للبيع**  
براع السنر موسوعة (انساكرويا  
بريانيا) لسنة ١٩٦٨ والنسخة على  
٢٣ جلد مع انكس وثلاث جلدات  
للنسخ ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠  
للاستفسار تليفون:  
٥٧٣٤٢٧٤

**للبيع**  
سيارات امريكي ياباني  
باصات - بوكسات  
ت/ ٢٧٩٠٩٣٦  
فيلكا  
عبدالله البناي











التسوية المصرية والأرض العربية

ويستقر حجازي :  
— وكان أهم تلك العوازم التي دفعت السادات في اتجاه التفتيش ببيان منظمة التحرير الفلسطينية في فبراير ١٩٧٥ ، فقد أذاعت اللجنة التنفيذية للمنظمة : « ان التسوية الجزئية في جبهة سيناء تهدف الى مقايضة جزء من الأرض العربية بالقضية الفلسطينية بأسرها » .  
وفي يوم ٢٧ فبراير رفض السادات استقبال وفد من منظمة التحرير الفلسطينية ، قررت لجانها التنفيذية إيفاده الى القاهرة للاضطلاع بالسادات . وطلب حضور اللجنة التنفيذية بكامل هيئتها الى القاهرة الا أراحت لاجراء حوار في أي موضوع يتعلق بالقضية الفلسطينية والتحرك الفلسطيني المصري ، وكان الوفد يضم سعيد كمال وريحي عوض .  
وفي تلك الأيام ، كانت القاهرة تستعد لاستقبال هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكي لتدخل في مفاوضات للوصول الى الاتفاق الثاني لوقف إطلاق النار بين مصر وإسرائيل . وكان قد جرى أكثر من عام على الاتفاق الأول تلك الاتفاقية ١٨ يناير ١٩٧٤ .  
وقد تبيت من القيادة السياسية في ذلك الوقت ان تسوية نتائج حرب أكتوبر ، لا شك ان حرب أكتوبر كانت خطوة جزئية نحو تحرير الأرض العربية ولو ان نتائجها عظمية باعتبارها الجبهة في الداخل والخارج . وكان من الممكن بالتسوية المؤسسة الرئاسة في مصر ان تستمر تلك النتائج وان تستمر العلاقة مع الاقتصاد السوفياتي ، في الحصول على مكاسب مباشرة ، بالحصول ليس فقط على الأرض المصرية وإنما على كل القضية الفلسطينية وتحرير الأرض العربية .  
وأما كان الأمر ، فقد أوضح رد فعل السادات على البيان الفلسطيني ، ان هناك في الإثني لغيره ، وكانت الأمور تدور في أن الرجل المثل الذي سيكون حلقة التسوية مع مصر مع مصر .  
وفي يوم السبت ١٩ أبريل ١٩٧٥ اجتمعنا — السادات وأنا وحافظ فؤاد ومحمد سالم — وكان الاجتماع مخصصا لتقييم موقف الجبهة الداخلية ، فحدثنا حافظ فؤاد عن تأييد العمال للرئيس السادات وطالبوا ببنينا السادات تقديم تصور من الجبهة الداخلية ، وكلفني بالسرعة تعديل وزاري ، أما محمد سالم فقد شكك في الرئيس السادات من أن رئيس الوزراء — أنا — لا يعطيه الفرصة كوزير داخلية في مجلس الوزراء ، فقلت للرئيس عن المناورات وثار السادات وقال : « أنا باستحسان في الآخر أرى » . وكان ردي : أنا رئيس وزراء ولا بد ان أخذ سلطاني كالأمة .  
المهم انتهى الاجتماع واعتلت على الصحفيين تفكير الرئيس السادات لي بإجراء تعديل وزاري واستقالة الوزارة .



الدكتور حجازي

في الحلقة السابقة ، كشف رئيس وزراء مصر الأسبق الدكتور عبدالعزيز حجازي — ربما لأول مرة — جانباً من مناورات الصراع على السلطة خلال فترة رئاسته للحكومة المصرية . وأشار الى السيد مرعي رئيس مجلس الشعب في اختصاصات رئيس الوزراء ، وتحالفه مع منحوس سالم وزير الداخلية وعثمان أحمد عثمان بمعاونة السيدة جيهان السادات في محاولة لإقصاء د. حجازي عن رئاسة الحكومة . وقال د. حجازي ان الأمر بلغ ذروته عندما قام وزير الداخلية بمنحوس بتدبير مظاهرات عمالية مفتعلة تهتف ضد حجازي وحكومته . وانتهى الأمر بان طلب السادات اجراء تغيير وزاري .

السادات رفض استقبال وفد منظمة التحرير وطلب حضور اللجنة التنفيذية بكامل أعضائها !

هذه هي حقيقة الصفقة

الائمانية ودوافع الاستجواب حولها

ثالثاً : ان رئيس الوزراء لا يمكن اعتباره مسؤولاً عن اجراءات تعاقبات لشراء سلع لان ذلك من اختصاص كل وزير والجهة المعنية بالوزارات ولم أشغل في أي وقت منصب وزير الإسكان والتعمير أو منصب وزير النقل وواضح ان اجراءات صفقة الحديد تمت بمعرفة وزارة الإسكان والتعمير وتحت إشراف المهندس عثمان أحمد عثمان شخصياً والجهة المعنية .  
رابعاً : أما بالنسبة لصفقة الأتوبيسات ، فإن الذي يتبع تسلسل الأحداث من واقع الوثائق التي لا شك ان الحكومة الحالية سوف تكون حريصة على تقديمها للجنة المؤقتة والتي تكلف في الآتي :  
١ - تسخين بروتوكول التعاون الاقتصادي الذي تم توقيعه في إيران أربعين مهنين ، بتفصيص بوضوح فيما يخص تسخين بروتوكول التعاون بين البلدين . أما مفاوضات التعاقد والتوريد فكانت من اختصاص المسؤولين عن قطاع النقل والمواصلات واللجان المختصة بالبحث في الإسعار والتوريد . طبقاً للوائح السادات .  
وكان المرحوم محمود القاضي عضو مجلس الشعب ، بهبه أبحاث الحكومة برئاسة في كل الاستجواب الذي وجهه لي شخصياً ولم يوجهه الى الوزير المختص في ذلك الوقت . وكان ذلك ضمن خطة موجهة ضد السياسة التي اتخذت الوزارة في انبعاثها وهي سياسة الانفتاح الاقتصادي . ومن لم أخرج الرئيس السادات وحده مجلس الشعب جلسة ٢٩ مارس ١٩٧٥ فاقصته الاستجوابات التي تمت . والنتيجة التي أتت من تشكيل لجنة لتقصي الحقائق برئاسة الدكتور سيد علي كسبي وكيل المجلس والفرع ان المسؤولين في جريدة الاحرام ، كانوا قد تقروا ببقاء من المرحوم محمود القاضي ٣ بغير ان الاستجواب لم يكن موجهاً لي شخصياً ، وأنه لا بهم احد من كانوا قدس وقد التفتوا الذي كان موجوداً في اقتداء

استجواب عن صفقة ايران

وفاء محافتي مع المسؤولين في إيران .. ادرجت صفقة شراء ألف أتوبيس من مصانع شركة مرسيدس إيران .. ضمن بروتوكول التعاون بين البلدين . أما مفاوضات التعاقد والتوريد فكانت من اختصاص المسؤولين عن قطاع النقل والمواصلات واللجان المختصة بالبحث في الإسعار والتوريد . طبقاً للوائح السادات .  
وكان المرحوم محمود القاضي عضو مجلس الشعب ، بهبه أبحاث الحكومة برئاسة في كل الاستجواب الذي وجهه لي شخصياً ولم يوجهه الى الوزير المختص في ذلك الوقت . وكان ذلك ضمن خطة موجهة ضد السياسة التي اتخذت الوزارة في انبعاثها وهي سياسة الانفتاح الاقتصادي . ومن لم أخرج الرئيس السادات وحده مجلس الشعب جلسة ٢٩ مارس ١٩٧٥ فاقصته الاستجوابات التي تمت . والنتيجة التي أتت من تشكيل لجنة لتقصي الحقائق برئاسة الدكتور سيد علي كسبي وكيل المجلس والفرع ان المسؤولين في جريدة الاحرام ، كانوا قد تقروا ببقاء من المرحوم محمود القاضي ٣ بغير ان الاستجواب لم يكن موجهاً لي شخصياً ، وأنه لا بهم احد من كانوا قدس وقد التفتوا الذي كان موجوداً في اقتداء

مرحلة أمن

وفي يوم السبت ١٢ أبريل ١٩٧٥ ، طلبت خليفة السادات ، كي أتم له التقرير الذي طلبه من الجبهة



د. حجازي مع شاه ايران



ممدوح سالم

الحلف السياسي

الحلقة الخامسة

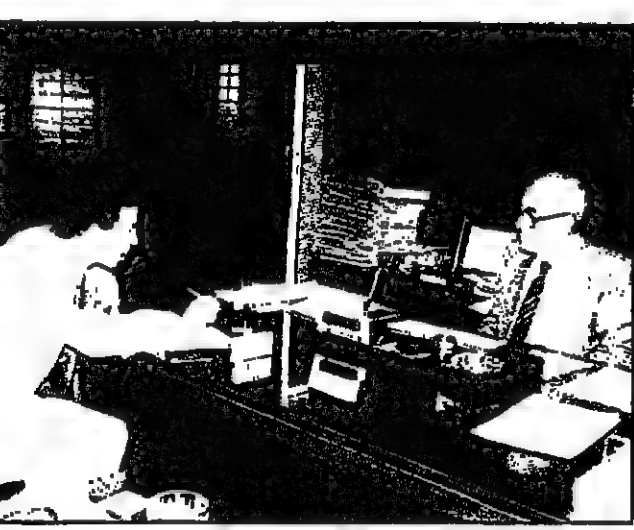
القاهرة مع ما يتخلله ذلك من تزويد المرفق بمحطات الصيانة وطقم الغيار ، وبالتالي إمكان توقيع ضمان لتسهيل حرمنا على سمة الانحياز الإيراني خاصة وأن المدد كبير .  
( د ) قيام لجنة البيت المشكلة بمعرفة السيد وزير النقل بمناقشة الصفقة من الناحية الفنية والاقتصادية ، ونائب بالمخاض كل ما دار حول المواصلات والأسعار واعتراض أحد الأعضاء وتغيب اعتراضاته .  
( د ) قيام وزارة المالية بالمشاركة مع المخصص في اجراء المفاوضات الخاصة مع الجانب الإيراني لتيسير المال اللازم لتحويل الصفقة ببلغ جزء مقدماً والباقي يسد من طريق تسهيل ائتماني تقدمه الحكومة الإيرانية بسدد على خمس سنوات ، السنة الأولى سداد والباقي على أقساط بفائدة ١٠ بالمائة فقط .  
( هـ ) قبلت شركة مصر لتجارة السيارات وميلها رئيس مجلس إدارة المهندس المنسوقي ابراهيم بصفتها الشركة وكيلة مرسيدس والمهندس مرعي احمد مرسعي بصفته مسؤولاً عن متابعة التنفيذ بإمام التعاقد على الصفقة وبدأ التوريد فعلاً — رغم صعوبات النقل والبريد — وبعد مفاوضات جارية القاهرة بوصول الأتوبيسات وشقيها في موعد مناسب لمتمت كاتبة كان لا بد ان تحدث في القاهرة لو لم تصل هذه الأتوبيسات ، كما هو ثابت من متابعة تقارير التشغيل وندوات الأتوبيسات كما سوف يتضح من عرض الحكومة للبيانات التفصيلية ، وبما هو معروف لدى عدد كبير من السادة اعضاء المجلس المؤقت .  
ثابت انه لا قدم الاستجواب حرصت الحكومة الإيرانية والشركة المعنية ان تؤكد انهم على استخدام لآلاف الصفقة نورا ان الطلب على الأتوبيسات مرسيدس إيران مطلوبة في عدد من الدول ، دون ان تحصل الحكومة المصرية اية جزاءات بل قد تسفيد من ثروة الاسعار التي كانت قد ارتفعت في ذلك الوقت .  
ولا شك ان هذه الحقائق تؤكد لسادة اعضاء اللجنة والسادة اعضاء المجلس المؤقت حقيقتين :  
أولاً — ان رئيس مجلس الوزراء السابق لم يكن له اي اختصاص تفيد في عقد الصفقة سواء كان او اقتصادياً وكفى حرمنا كل الحرص على تحقيق انجاز كبير وحاسم لكل إحدى مشكلات الجماهير الملحة .  
ثانياً — ان الاجرة المختصة بوزارة النقل هي المسؤولة عن اجراءات التعاقد .

انفجر الخلاف بيني وبين ممدوح سالم أمام السادات فأنفعل قائلاً: " انساب استحصل .. لكن في الآخر بافرم !"

ثالثاً : ان المهندس مرعي احمد مرسعي هو المسؤول عن الاشراف على متابعة تنفيذ بروتوكول التعاون بين مصر وإيران وما زال يمارس نشاطه في هذا المجال حتى الآن .



د. محمود القاضي



لجنة تصي الحقائق أكدت ان الصفقة الإيرانية سليمة

السيد رئيس مجلس الشعب ..  
لا شك ان سيادتك تعلمون من اللحظة الاولى انني كنت حريصاً على مناقشة الاستجواب منذ الجلسة الاولى التي عرض فيها على مجلس الشعب اوراقا للتحقق امام المجلس والشعب ، ولكن سيادتك رأيتم من الهادئة اعطاء الفرصة للعضو في الحصول على البيانات والمعلومات اللازمة ، وثابت رسماً اني كتبت السادات والوزراء جميعاً فوراً بتقديم كافة البيانات والمعلومات المطلوبة وقدمت سياستهم فعلاً ، كما كتبت حريصاً على ان ينتقل الاستجواب في الموعد المحدد له ، لا ان سيادتك رأيتم من وجهة تفكر ان تؤجل المناقشة لحين التعميل الوزاري ، ثم حدث التغيير الوزاري — الذي تعلمون سيادتك بأنه لم يكن من اسبابه لا من قريب أو بعيد صفقات الحديد او الأتوبيسات ولكن اقتضت ظروف أخرى رأيها السيد الرئيس ضرورة لهذه المرحلة .

( ا ) انني اثر زيارتي لمصر اوتوبيسات مرسيدس — ايران ضمن اطار وضعت حكومة ايران لي — كنت حريصاً على تزويد القاهرة التكريي بمدد من الأتوبيسات حل مشكلة المواصلات بها ، وقبل بداية العام الجامعي ١٩٧٤ ، وكنت أعلم ان عدد الأتوبيسات المطلوبة بالقاهرة كان يتراوح بين ١٣٠٠ وحدة الى ٩٠٠ وحدة ولهذا طلبت من حكومة ايران الموافقة على توريد ألف أوتوبيس لمصر ووافقت على ذلك — انظر بروتوكول التعاون مع ايران عام ١٩٧٤ —

( ب ) انني وكنت أعلم مدى قصور الموارد التقنية والبيانات والمعلومات والوثائق التي تحدد المسؤوليات وان اللجنة المؤقتة سوف تتأكد من ان الاجازات التي تم كمن عظميا ولمصالح الجاهلي راجيا ان يحاط المجلس كله علما بهذه الرسالة حتى تتسجل كل الحقائق امام جهازي شعينا العظيم وصعد الى العظيم ان يقول « ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا » .  
ونفسوا سيادتك بقبول ثائق الاحترام .

واحد الله ان تقرير لجنة تصي الحقائق قد تم على « ان الصفقة سليمة وان اسعارها تقل من اسعار السيارات المماثلة ببلغ ٧٠٩ دولارات في السيارة الواحدة » .  
%٥ من الوقت الذي كان فيه سعر الفائدة العالمي ١٤ % .  
كما ان الصفقة تضمنت فترة سداد قبل بدء سداد القية » .  
واضاف تقرير مجلس الشعب : ان الصفقة جاءت في وقت كانت الحاجة تدعو الى سرعة اتخاذ موقف من النقل العام من الانهيار ولهذا لم تلح في مناقشة عمالية ، بل تمت في اطار اتفاقية التعاون الاقتصادي بين مصر وإيران .  
واضحت تقريره بالتصلي على ان لجنة تصي الحقائق تقرر سلامة هذه الصفقة من حيث اجراءات التعاقد والأسعار ، ولملها ذلك تكون قد اسهمت في ازالة ما احيط بالصفقة من شكوك .

وهكذا أقصر دوري على أمرين : الرغبة في شراء اوتوبيسات وتغيير األالات اللازمة لتسهيل ميسر ، دون ان انقضى أي تفصيلات فنية أو اقتصادية أو اجراء أي تعاقبات لان هذا متروك على أقرين :

ورغم انني اعترضت من حيث المبدأ على توجيه الاستجواب الى رئيس مجلس الوزراء .. فقد بقيت خطايا اي رئيس مجلس الشعب ، انتمج لم يفتت تعاقبات لان هذا متروك على أقرين :

الصفقة سليمة

واحد الله ان تقرير لجنة تصي الحقائق قد تم على « ان الصفقة سليمة وان اسعارها تقل من اسعار السيارات المماثلة ببلغ ٧٠٩ دولارات في السيارة الواحدة » .  
%٥ من الوقت الذي كان فيه سعر الفائدة العالمي ١٤ % .  
كما ان الصفقة تضمنت فترة سداد قبل بدء سداد القية » .  
واضاف تقرير مجلس الشعب : ان الصفقة جاءت في وقت كانت الحاجة تدعو الى سرعة اتخاذ موقف من النقل العام من الانهيار ولهذا لم تلح في مناقشة عمالية ، بل تمت في اطار اتفاقية التعاون الاقتصادي بين مصر وإيران .  
واضحت تقريره بالتصلي على ان لجنة تصي الحقائق تقرر سلامة هذه الصفقة من حيث اجراءات التعاقد والأسعار ، ولملها ذلك تكون قد اسهمت في ازالة ما احيط بالصفقة من شكوك .

اولها : موافقة مجلس الوزراء على بروتوكول التعاون .

ولثانها : قيام الاجرة المختصة باجراء المفاوضات التفصيلية الفنية والاقتصادية واجراء التعاقبات اللازمة .

٢ - بعد عودتي من ايران عرضت نتائج الزيارة على مجلس الوزراء وعلى السيد الرئيس الذي وافق على مخوتي بروتوكول وعين السيد المهندس مرعي احمد مرسعي مشرفاً مسؤولاً عن متابعة تنفيذ الاتفاق كل بنوده .

٣ - كتبت السيد الدكتور محمود رياض بصفته وزيراً للنقل بتنفيذ الجزء الخاص بالتعاقد على اوتوبيسات فاخذ عدداً من الاجراءات يمكن للجنة الاطلاع عليها :

( ٢ ) تشكيل لجنة فنية ايرانية القاهرة للاطلاع على

والاوتوبيسات بإيران .

( ب ) زارت لجنة فنية ايرانية القاهرة للاطلاع على

اكتابات وطرق تشغيل هذه الأتوبيسات في القاهرة ،

الامر الذي تروى عليه اجراء تعديلات مهمة في مواصفات

الاتوبيسات المرسيدس ايرانية لتجمل طاقة التشغيل في

الحاقدون كثيرون .. لكن

الله رد اشاعتهم السي نحورهم

( يتبع )







# الحلف السياسي

## الحلقة الثانية

وضع روبرتس نفسه مكان جنرال الماني ووضع خطة الزحف على لندن . وقضى لوكويو علما كاملا في صياغة الأحداث في قلب قصص رابع .

وتم نشر القصة أيضا بالإضافة إلى صحيفة الديلي ميل في مختلف الصحف البريطانية ومنها التايمز والديلي تيلغراف والهيرالد ووست والديلي كرونكل . وكان باعة الصحف يضمنون خلال فترة النشر خذوات مديدة ولبسوا ملابس زرقاء اللون الأمر الذي أثار موجة من الحساس في صفوف الرأي العام . لكن العملية حققت بالرغم من انتقاد رئيس الوزراء السير كاجيل باتارمان لها . نجاحا تجاريا هائلا ، فقد ازداد توزيع صحيفة الديلي ميل زيادة ملحوظة ، وتم بيع أكثر من مليون نسخة من قصة الغزو التي نشرت في كتاب منفصل فيما بعد . وادرك لوكويو أنه حقق شيئا ما ومنذ ذلك اليوم ارتبطت الشاعرة الوطنية لديه بمسمى أريج ، من دون أن يدرك في تلك الأيام النتائج التي ستحقق عنها نشاطاته .

## جهاز سري

ثم قام اللورد روبرتس بالاشتراك مع لوكويو بتأليف جهاز سري وانطلقا يجهزان المعلومات من ألمانيا وغيرها ليضعها في خدمة بريطانيا إذا ما دعت الضرورة لذلك . وقد اتفق لوكويو كافة الأموال التي ربحها من نشر قصة الغزو على أن يتركها لـ «جواسيس القصر» ، على شبكة السرية هذه .

في الأوقات التي لم يكن فيها مشغولا بالتجسس فسي الخارج ، كان لوكويو يقضي أوقاته في بريطانيا في التجسس



تشارلز ألبليس الجاسوس البريطاني الذي انهم بالعمل للامم خلال الحرب الثانية وكروس بعد ذلك .

## كاتب يؤلف خطابا

## مزعوما للقصر الروسي

## ويضع سيناريو عن الغزو

## الألماني المرتقب لبريطانيا

إلى كونه رحلة ومحاضرا ومراسلا حربيا وكاتبا ناجحا للروايات ، وكانت كتبه مادة خفيفة للقراءة لدى الملكة ألكسندرا .

نيل اليوم إلى اعتبار أن انتشار الروايات حول التجسس والتي جعلت من الجاسوس أحد أقوى شخصيات الرواية المعاصرة ، يعود إلى سنوات الستينيات . ولكن قبل ذلك بسبعين عاما تقريبا كان لوكويو قد بدأ في تجريب مزج قصص التجسس بالآداب ، وهو اتجاه استخدمه فيما بعد بعض أفضل الكتّاب انتشارا من أمثال جون بوشان وسومرست موم وروبيرت كيلينغ وتي - أي لورانس وكوينون مكينزي وغراهام غرين الذين كانوا في وقت ما عملاء للاستخبارات .

لقد بدأ لوكويو الاتجاه الجديد وهذا كل أولئك الكتاب خذوه . لكنه لعب فيها بعد دورا على نفس القدر من الأهمية في تطوير أول وكالة استخبارات خفية بريطانية الأمر الذي يجعل من دراسة خلفيته أمرا ضروريا .

ولد لوكويو في لندن في عام ١٨٦٤ من أب فرنسي وأم إنكليزية واسمه جستن من اللغة النورماندية القديمة ويعني «رأس الملك» . تابع لوكويو دراساته في بريطانيا وبعض الدول الأوروبية وأصبح يتكلم الإنكليزية والفرنسية والقيانية والإسبانية بغير كبير من الجهد . وبعد فترة قصدا كاتبت فنون في باريس ، تحول إلى الصحافة وأصبح مراسلا خارجيا لـ «ديلي ميل» في مراسل صحفيا لصحيفة «الديلي ميل» وخلال مهنة كاتبت وصحفي ازداد اهتمامه بالتجسس وأصبح هو نفسه يقوم ببعض الأعمال التجسسية ليضع هوابته . وتدريب من أجل ذلك على التصويب بالسلاح وعلى إرسال الرسائل البرقية ووسع دائرة معارفه ، وكان يدعي أنه يمسره كل إنسان يستحق المعرفة في أوروبا من سيرة برنار إلى رئيس الشرطة السرية الإيطالية ومن ألكسندر ماتيغ إلى مدام زولا .

وكان يعتقد أن كل دولة في أوروبا ، وبشكل خاص ألمانيا ، كانت تحصد بريطانيا على أسلحتها في الحياة . وتسمى لأغراض التزوير البريطانية . ولهذا فقد كان يشعر بالقلق حيال عدم استعداد بريطانيا (للقيام بالحاسم) الذي سيوقع فيه الأعداء بغزوها من كل جانب . وفي رأيه أن ما سيحول بين بريطانيا وهذا المصير هو مجموعة من عملاء الاستخبارات الإنكليز الذين يتكلمون الجراء والهداه ويكونون في المركز الألماني من حيث الأهمية بعد وزير الخارجية البريطانية الذي يعتبر الدعاية الأولى في السياسة البريطانية .

في يوم الثلاثاء الثلاثين من مارس من عام ١٩١٤ وتسملة توسع ، عقدت لجنة فرعية ميثاقية من لجنة الدفاع الإمبراطوري ، جلسة سرية في المبنى رقم (١٦) في وايتهول غارتنز في منطقة ويستمينستر في العاصمة البريطانية لندن ، لندرس قضية التجسس الاجتبي في بريطانيا . وقد كان اختيار أعضاء اللجنة الفرعية دليلا على مدى اهتمام الحكومة البريطانية بالموضوع . كان رئيسها هو آر - بي هالدين ، وزير الدولة للشؤون الحربية ، وكان من بين الحضور ، قائد البحرية ووزير الداخلية ومدير البريد والبرق والهاتف وقائد قوات الشرطة ومدير المخابرات العسكرية ومدير الاستخبارات البحرية .

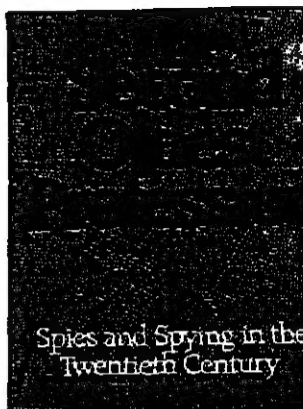
كان أول المتحدثين هو الكولونيل جيمس آدموندز الذي قدم نفسه على أنه الضابط المسؤول عن الجهاز السري التابع لإدارة العمليات العسكرية . ولقد انضم حديثه بمحاولة للتضليل من جهة أنه حاول اظهار نفسه بمستوى ادم من مستوى العقيد . كان لقبه الحقيقي هو «رئيس جهاز أم - أو - هـ» ومهمته تمثي الجواسيس الاجتبي في بريطانيا . والحقيقة أن آدموندز لم يعمل شيئا من هذا ، لا أنه ينظر إلى المهارة بل أنه يحتاج إلى الأموال والمصادر ، فقد كانت ميزانيته صغيرة ولا تزيد عن مائتي استرليني في العام ، ولم يعمل معه سوى مساعدين فقط .

وكانت تلك اللحظة ذات قدر كبير من الأهمية بالنسبة لآدموندز ، فاللجنة الفرعية تألفت بتعليمات من الوزارة مباشرة ، وكان رئيس الوزراء السيد آشي - آشي سكوت مهتما شخصيا بالنتائج . وكان مسئول إدارة آدموندز ، وكذلك وظيفته ، يرتبطان من أجل استمرارها على قدرته في إقناع أعضاء اللجنة الفرعية بالتفويض بالاطمئنان التي يعتقد أن بريطانيا تفتقر لها .

وبدا آدموندز في عرض مؤلفاته فقال أنه درس أحوال الجيش الألماني طيلة حياته ، وأنه يعرف شخصا شيطا ألمانيا سماء يد «المجور فون اكس» وهو رئيس الجهاز السري الألماني . وناقشا من خبرته الخاصة ، وبشكل خاص مما قرأه ورسمه من المجور اكس ، قام آدموندز بتفكيك نظام التجسس الألماني في بريطانيا .

لقد قسم الألمان بريطانيا إلى تسعين ووضعوها تحت قيادة ضابطين للاستخبارات ياتر باهر كل منهما عدد من الضلعا يصفهم ثابت ، أي مستقر في بريطانيا أما للعمل أو الدراسة ، وبمهمهم مختلف . وكانت مهمة هؤلاء جميع

# لجاسوسية



Spies and Spies in the Twentieth Century

## شافي أفتدلم مهنته في العالم

### بقلم : فيليب نايتلي

مهنة الجاسوس مهنة قديمة قدم التاريخ ، وليست كذلك الوكالات الاستخبارية . فالمعهد القديم مثلا يسمى التي عشر جاسوسا أرسلهم النبي موسى إلى أرض كنعان ، لكنهم كانوا كالمهارة بمغامير اليوم . ولقد كان الفردي العظيم يهتم دائما بالتهديد الدائم لبلاده ، ولكن عندما اقتضى الأمر تقييم خطورته ، ذهب بنفسه إلى معسكر الدائميين متخفيا على شكل شاعر يتهنئ مدح العظماء والتفني بمآثرهم . واستخدم «أكبر» حاكم الهند المغولي ٤٠٠٠ جاسوس كانوا يرسلون إليه تقاريرهم عبر هيئة شبيهة بمجلس أمن قومي كل مساء . وادار السير فرانسيس والترينغهام جهازا أينيا بدائيا أشبه بجهاز الـ «اف.بي.اي» أو الـ «ام ١٥» ليحيي بلاد الملكة إليزابيث من مجموعة الجزويت التي كانت تهددها . ولقد بلغ به الأمر أنه أرسل الفيلاد للخارج ليجلب المعلومات عن الأسطول الإسباني ، لكن عمله هذا جاء بيدارة شخصية من قبله بالذات ويتناول شخصي .



الجنرال فيليب غوليكوف رئيس استخبارات ستالين خلال الحرب العالمية الثانية .

المعلومات تصبح الخرافات وجمع التقارير العسكرية وشراء السرار والتجسس على أرسنة رسو السن ، وعلى الجسور وخطوط البرق والمجالات وخطوط السكك الحديدية التي يمكن تخريبها في حال نشوب الحرب بين البلدين .

كان الألمان وفقا لما قاله آدموندز يمتدحون بالتجسس كحرب ضرورية مشرفة ، فقد بنوا أجهزتهم التجسسية في أوقات السلم ليستفيدوا منها في أوقات الحرب كما وأقاموا شبكة واسعة لجمع المعلومات ، بالإضافة إلى أن من الصعب كشف جواسيسهم لأن انتشار استخدام السيارات كخبر من الآلة يبدأ من مناطق عملياتهم ، حيث كان وجودهم في الدائم لا يبي الشكوك .

وبالرغم من ارتكاز آدموندز على معلومات غير مؤكدة . فقد وجد لدى اللجنة الفرعية أدلة صافية . فالجسوسة الألمانية كانت تعز أسرارها منذ مطلع القرن ، وكسبان احتلال جنوب غزو الماني لبريطانيا شاعرا جدا . أما الألمان فكانوا يمتدحون من جهة أن البحرية الملكية البريطانية لا تعمل وجود مائتي لها في ألمانيا الجارة وأن هذه البحرية ستسفن هوجا جافا لفرار أسفن الألمانية الجديدة وهي راسية في موانئها . كانت كل دولة تترك للأخرى على الصعيد الرسمي ، أن هذا الحرف لا يمر له ، لكنها كانت بشكل غير رسمي ، تتفاد من الإجراءات الضرورية لمواجهة الأخطار . وانتشر ذلك جو من الشك ، وبشكل خاص في بريطانيا ، حيث كان الجميع يعتقدون أن ألمانيا تعمل في الخفاء للحصول على ما لم تعمل عليه مباشرة .

وحاول آدموندز حرب أبلة أخرى حول النشاطات الألمانية في بريطانيا لكنه استمر بالقول أنه لا يوجد سوق الأراضي البريطانية من يتم بيعهم وتصنيف التقارير عن ذلك . تقسم الشرطة لم يمت له بشيء كما وأن المراقبين يطمون إلى عدم الاهتمام . وضرب مثلا على ذلك أن صاحبة منزل للرجال ينزل فيه أشخاص المان رقصت تقديم التقارير عنهم وقالت أن القنصل الألماني تمديد كغراما من القنصل .

ثم فقد قائد الشرطة انهالت آدموندز بالقول أن رجاله لا يتحققون التقارير ليس لحد أنهم لا يريدون تعذيبهم بل أنه لا يوجد ما يتم التقارير بشأنه . وقال أن كافة الحالات التي تم التحقيق فيها لم تتضح من شيء ملموس .

وعند آدموندز بعدها إلى عرض صورة للأوضاع داخل ألمانيا فاشار إلى أن الأجانب هناك يقضون لراثة مديدة ، وأن نتائج أية أعمال تجسسية تكون في العادة وخفية . وعزا عدم توفر دلائل أخرى صلبة لديه إلى أن اهتمام الصحافة البريطانية بالموضوع دفع أعضاء اللان في بريطانيا إلى تخفيف نشاطهم لمدة سنوات ليبدووا عن أنفسهم كقوة الشكوك .

كانت اللجنة الفرعية نيل إلى الاقتناع لكنها كانت تامل في الحصول على دلائل أكثر صلابة مما جاء في عرض آدموندز .

ثم رفع رئيس اللجنة الاقتناع بالقول أن اللجنة باتت مقتنعة بأن أكثر من أعمال التجسس تحدث داخل بريطانيا ، وأن العملاء يقومون بجمع المعلومات لتسهيل أعمال التخريب ، لكنه استمر بأنه لم تتوفر تفاصيل كافية عن هذه النشاطات . وأضاف بأن رؤساء الأخصار في المخابرات ربما كان باستطاعتهم أن يقدموا تقارير مما لا كانوا قد صدقوا حوادث جارية في المناطق التي يعملون فيها .

## البحث عن أدلة

هذه النتيجة لم ترض آدموندز لأنها اعادته من جديد إلى نقطة البداية ووضعت القضية في أيدي رجال الشرطة في الوقت الذي كان يطلق فيه نحو تعزيز وتوسيع ادارته لمواجهة الأخطار الذي كان يعتقد أنه حقيق ومباشر ، لقد اقتنع أنه إذا كان لا بد من إقناع اللجنة التي ستجتمع مرة أخرى في بحر ثلاثة أسابيع ، فإنه لا بد له من عرض قائمة بحوادث محددة وتفاصيل مقنعة عن النشاطات التجسسية الألمانية في بريطانيا . ولم يكن لدى آدموندز من تلك القائمة ، لكن المأمون جاده من أنسان متعدد المواقف هو لوكويو ، الذي كان مولما بقصص الجاسوسية ، إضافة



من اليمين : سيجيسوند باين بست أحد جواسيس دانسي والضابط البريطاني ريتشارد ستيفنز نشرت صورتهما مع الألماني جورج ألبر - إلى اليسار - في صحيفة المانية عام ١٩٢٩ في محاولة منهم في مؤامرة محاولة اغتيال هتلر .

## رئيس جهاز تعقب الجواسيس في بريطانيا أراد دعم إدارته فأخلق قصة الخطر الألماني

### هاجس الخطر

لقد استخدم لوكويو هذا الوصف في إحدى رواياته ، ومن المؤكد أنه كان يعد نفسه من نخبة الرجال الإنكليز ، لكن وزارتي الحربية والخارجية اللتان اتفقتا عليها بالتقرير والاداء والاقتراحات ، رفضتا أخذ اقتراحه على محمل الجد ، وسرعان ما استحوذ هاجس الخطر الألماني على مخيلته لدرجة باتت يميل بكل قصة حتى وإن لم تكن واقعية ، بل وكان يزيد عليها مسحة من خياله إذا وجد أنها تنفذ إلى مقومات الحقيقة .

## الواقع والخيال .. والتقاير

ومن الواضح أنه أصبح لا يميز بين الواقع والخيال . ففي عام ١٩٠٥ مثلا ادعى أن صديقا له في برلين هو الخبير المساعد لكتب التجسس التابع للقصر ، قرر أن يكشف له عن وجود شبكة تجسس ألمانية خفية في بريطانيا . هذا الادعاء أثار شكوكا قوية حول أدق التفاصيل الحقيقية ويقول لوكويو أن الدافع الثاني : لأولان كان الرجل كان مستاء من رئيسه والثاني أنه كان متزوجا من امرأة بريطانية . وكشف لوكويو أن التجسس على الجاسوس الألماني الذي معه في مناسبتين في فندق دودمان بمدينة زيورخ ، حيث أعطاه أثناء الإقامة الأولى وثيقة تحمل نص كلمة القام القصر أمام قادة جيشه ويحريته . وقد استغرقت الكلمة ساعتين وكانت مدمجة بالرسم والخرائط وبنجاح عن طائرات حديثة وصواريخ طويلة المدى . ولم يعثر على نص لهذا الخطاب في أي مكان ، وقد ادعى لوكويو فيما بعد

وقد بحث لوكويو بنص الخطاب إلى وزارة الحربية البريطانية كما وأطلع عليه عددا من كبار الضباط من لورد روبرتس الذي كان أيضا ينفذ اقتراحه على محمل الجد ، وسرعان ما استحوذ هاجس الخطر الألماني على مخيلته لدرجة باتت يميل بكل قصة حتى وإن لم تكن واقعية ، بل وكان يزيد عليها مسحة من خياله إذا وجد أنها تنفذ إلى مقومات الحقيقة .

وقد ادعى لوكويو أن بين هؤلاء عددا من كبار المسؤولين بينهم أعضاء في البرلمان ومسؤولون في وزارتي الخارجية والدفاع .

والحقيقة أن الجهات المعنية لم تأخذ لوكويو بشكل جد في بريطانيا ، لأن تقاريره كانت ذات طبيعة ساذجة فقط ، بل لأنه نصف اجنبي ولا يتحدر من أصول نبيلة . لكنه تمكن فيما بعد من عقد صداقة مع المارشال أركا نخرسب لورد روبرتس الذي كان أيضا ينفذ اقتراحه على محمل الجد ، وسرعان ما استحوذ هاجس الخطر الألماني على مخيلته لدرجة باتت يميل بكل قصة حتى وإن لم تكن واقعية ، بل وكان يزيد عليها مسحة من خياله إذا وجد أنها تنفذ إلى مقومات الحقيقة .

حرس لوكويو مع روبرتس ونورث كليف على أعضاء أكبر قدر من الواقعية على قصتهم . فقدم نورث كليف التبول اللازم واستاجر ثلاثة خبراء من جيش البحرية ليألفوا الأجزاء الشرقية من انكلترا ويغروا بانفسهم أفضل الواقع التي يحتل أن يأتي منها الغزو ، ثم



كلود دانسي انشا جهازا خلا للتجسس

ريتشارد سورج الجاسوس السوفييتي

ويبدو أن اللجنة تأثرت بهذا التقرير وكذلك بسجل الحوادث التي ساهم لوكويو في جمعها فوضعت أربيع توصيات ، أولاها تفكيك حربة تحرك الأجانب وتأتيها وضع مخطط للدفاع عن إقتناات الحيوية ضد التخريب والتأليب تعزيز قانون المحافظة على السرار الرسمية بما يكفل انتقاء رجال الشرطة صلاحيات زائدة لاحقة الجواسيس وأخيرا ، وهذا هو أهم ما يعيننا هنا ، إنشاء جهاز سري نظامي للاستخبارات .

وأوصت اللجنة أن يكون الجهاز مستقلا تمام الاستقلال عن وزارتي الداخلية والحربية وعن سلاح البحرية ، وبدا ظهور أول جهاز سري للاستخبارات البريطانية إلى الوجود .

## «يتبع»



# أعربت عن قلقها للتصعيد الأخير

## تركيا: نسعى لإفصاح حوار بين الكويت والسعودية وإيران

أنقرة - د.ب.أ. - أعربت تركيا أمس عن قلقها من تصعيد التوترات الأخيرة في الخليج بوصفها بأنها «العملية الأخيرة التي أدت إلى تصعيد التوتر» وتعد بيان وزارة الخارجية التركية بمواصلة إجراء حوار واتصالات مع العراق وإيران والمخبرين ويقع دول الخليج من أجل وقف تصاعد الصراع وانتشاره. وجاء في ختام البيان أنه «تفكر الحكومة العراقية في تنفيذ جميع الاتفاقيات الموقعة في وقت مبكر من أي وقت مضى من الوفاقية والحل السلمي».

ومن جهة أخرى قال المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية إنباء بأن سفير الولايات المتحدة وإيران قدام «بغداد» وجهت نظر كل منها «عقب قيام السفن العربية

## خطة دي كويلار من ٩ نقاط تبدأ بوقف القتال وتشمل الانسحاب والتحقيق

روما - رويتر - كونا - أعلن وزير الخارجية الإيطالي جوليو اندريوتي أمس أمام مجلس الشيوخ الإيطالي أن مجلس الأمن الدولي حدد يومًا محددًا للتصديق على اتفاق وقف إطلاق النار الذي تم التوصل إليه في الكويت. وقال اندريوتي إن الاتفاق الذي تم التوصل إليه في الكويت هو «الخطوة الأولى نحو تحقيق السلام في الخليج».

وأضاف اندريوتي «والتصديق على الاتفاق هو الخطوة الأولى نحو تحقيق السلام في الخليج».

وأوضح بأنه بعد أيام من الاتفاق على وقف القتال، سيتم إجراء تحقيق في أسباب الصراع.



طاقم ناقلة في الخليج يقيمون سواتر ترابية فوق ناقلتهم تحسبا لأي هجوم.

## إيران واصلت قصف البصرة ٩٤ غارة عراقية وضرب ناقلة

بغداد - الوكالات - أعلن العراق أن طائراته نفذت أمس ٩٤ مهمة وقصفته قنصلية الكويت في البصرة. وقال المتحدث باسم القوات العراقية إن طائراته نفذت ٩٤ مهمة وقصفته قنصلية الكويت في البصرة.

وأضاف المتحدث «وقد تم تدمير عدد من المباني والمركبات في المنطقة».

وأشار المتحدث إلى أن القوات العراقية ستواصل عملياتها ضد القوات الكويتية في البصرة.

## لوفغارو: الهجوم على المنشآت أشبه بمناورة عسكرية عادية

باريس - كونا - وصف حليف فرنسا في الخليج لوفغارو الهجوم على المنشآت الكويتية بأنه «مناورة عسكرية عادية».

وأضاف لوفغارو «أن الهجوم على المنشآت الكويتية هو جزء من عملية عسكرية عادية».

وأشار لوفغارو إلى أن القوات الفرنسية ستواصل دعم الكويت في الخليج.

## إعلان الأسف ليس موقفا عرييا

تحركنا التوري لدعم أية ثورة عربية بما نستطيع من وسائل حتى أتت الحرب العراقية الإيرانية. وقال وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## الحرب العراقية الإيرانية: أسف العراق ليس موقفا عرييا

أن إيران ما زالت تتجهز لمواجهة الحرب العراقية الإيرانية. وقال وزير الخارجية الإيراني في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## تكرر للآخره الاعزاء «المتألمين» ان الأسف وحده لا يكفي لانه موقف غير عربي، وعلينا ان نقتول شيئا له قيمة أو نصمت أسوة بأهل الكهف الصامتين.

## الخالد: نجاح

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مدير الكويتية

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## إيران تواصل

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## عنصر اسراقيلية في تنفيذ مشاريع تركية

عمان - كونا - ذكرت صحيفة «الشرق الأوسط» أن الحكومة العراقية قد وافقت على مشروع اسراقيلية في تنفيذ مشاريع تركية.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## رفغان أشاد بوقف العراق من القرار ٥٩٨

واشنطن - واخ - قدم عبد الجبار البكري سفير العراق في واشنطن لعضو الكونغرس الأمريكي أشاد بوقف العراق من القرار ٥٩٨.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## عملية جراحية

القسم - رويتر - قال مسؤولون في الجيش العراقي إنهم أجروا عملية جراحية لعضو في الجيش العراقي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## وقفاة عبد المقسم القيصوني قسما لندن

القاهرة - ق ن ا - توفي أمس الدكتور عبد المقسم القيصوني في لندن.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## خبراء أميركيون لـ «الأنباء»

خبرة لفرقة الحرس الثوري البحرية العراقية. وقال خبراء أميركيون في بيان لهم «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## شولتز يلتقي

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## شولتز يلتقي

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## شولتز يلتقي

تمة المقصود على الصفحة ١ - وأصبح وزير الخارجية العراقي في بيان له «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».

## مؤشرات «لصالحه لبنانية» في عمان

الحصن فوجيء بدعوة الرفاعي وبيري وجنرال يرافقه للقاء صباحي.

وأضاف «أنه لا بأس من أن يعلن العراق الأسف لوقوع هذه الحالة».



**أبو غزالة : سنحصل قريباً على صائدات الفأر**  
القاهرة - واخ - أعلن المدير العام أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير النخاع والاتحاد العربي المصري أن بلاده ستحصل على صائدات الفأر قريباً . وأكد في كلمة القاها في احتفال المشرى لافراق البحرية المصرية بمناسبة التكري المشرى لافراق البحرية المصرية في الحادي والعشرين من أكتوبر عام ١٩٨٧ م أن مصر تسعى لتطوير وحداتها البحرية بحيث تصبح متعددة المهام .

**النسب بحث مشروعات زراعية مشتركة مع والي القاهرة - ق ن أ -** بحث الرئيس نائب رئيس مجلس راس الدولة السوداني مع الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري إقامة مشروعات زراعية مشتركة بين البلدين . وكان نائب رئيس مجلس راس الدولة السوداني قد وصل إلى القاهرة في بداية الأسبوع الحالي وقابل الرئيس المصري حسين مبارك ليبحث دعم العلاقات بين البلدين .

**السفير السوفياتي في القاهرة تجول في أسوان وأشاد بتطور العلاقات**  
أشاد السفير السوفياتي جوردانوف سفير الاتحاد السوفياتي في القاهرة بالعلاقات الثنائية بين مصر وبلاده وصفها بأنها التسرع حالياً بالتنسيق والتعاون مع الجانب المصري في تطوير العلاقات . وقال السفير السوفياتي الذي يقوم حالياً بزيارة لحقطة أسوان أنه بحث مع المسؤولين في المحافظة إمكانية مساعدة الاتحاد السوفياتي في مساعد من المشروعات الإنشائية في مدينتي أسوان وأبو سبيل .

## غاندي : واشنطن ستتمتع باكستان من صنع القنبلة الذرية



الرئيس رونالد ريغان لدى اجتماعه برئيس وزراء الهند راجيف غاندي . « رويتر »

واشنطن - رويتر - أعرب راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي أمس الأول عن اعتقاده أن الولايات المتحدة ستقوم بخطوات تلج باكستان من إنتاج القنبلة الذرية . وأضاف غاندي قوله أننا نعتقد أن الولايات المتحدة تعرف تماماً ما يحدث في باكستان وليس لدى شك في أنهم سيتخذون الخطوات المناسبة . جاء ذلك في تصريحات أدلى بها رئيس الوزراء الهندي للصحفيين الهنود بعد انتهاء زيارة للولايات المتحدة استغرقت يوماً واحداً وأجرى خلالها محادثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان وكبار المسؤولين الأمريكيين .

## طيار سوفياتي سابق وصل إلى تل أبيب

تل أبيب - رويتر - وصل إلى تل أبيب أمس الطيار السوفياتي السوفياتي ليف أوفيسكوف - ٦٨ سنة - وزوجته الثانية تاتيانا أولونوفسكايا بعد أن سمحت لهما السلطات السوفياتية بالهجرة إلى الكيان الإسرائيلي . وقال زعيم يهود سوفييت أن أوفيسكوف وهو طيار سابق في سلاح الجو السوفياتي حصل على عديد من الأوسمة خلال سنوات خدمته التي انتهت عام ١٩٦١ لاستطاعه حوالي ١٢ طائرة للسلح الجو النازي في الحرب العالمية الثانية . وأضافوا قولهم أنه كان قد قدم بطلب الهجرة إلى فلسطين المحتلة منذ ١٧ عاماً .

## عمان تستعد لاستضافة القمم إجراءات لإبراز أناقتها وجمالها

عمان - د ب أ - تستعد العاصمة الأردنية للقمم العربية الطارئة في الثاني من نوفمبر المقبل ، وبدأت بتنفيذ سلسلة إجراءات وترتيبات لإبراز أناقتها وجمالها . وبالرغم من بعض الأزمات التي تسببت هذه الاستعدادات للارتئين أنفسهم فإن تجهيل وتزيين عمان في هذه المناسبة الكبرى يبقى أحد الجوانب البارزة ضمن الاستعدادات للقمم العربية .

ينبغي يشكو البعض من أنهم يستيقظون في الصباح صباحاً على جلبة البليوترات الضخمة المكلفة بإزالة النفايات والقمامات في الساحات الجاورة ، صدرت الأوامر للأمنيين لأن يزيلوا الكوام الناتجة من مواد البناء من الشوارع أمام منازلهم حتى إذا كانت أعمال البناء والتشييد لم تنته بعد . هذه الأوامر والتعليمات تكفي من دخول ومغادرة منازلهم خلال انعقاد القمم . ومن الذين عليهم أيضاً أن يوافقوا

وسيم خلال فترة انعقاد المؤتمر اجلاء السكان الذين يعيشون في منازل متاخمة للقمامات وقمامات المؤتمر حيث ستعقد القمم مؤتمرها وحيث يتم معهم المشاركين فيها . ومن الذين على أولئك الذين يعيشون في مناطق مجاورة للتجمع للحصول على تصاريح لتدخلهم من دخول ومغادرة منازلهم خلال انعقاد القمم . ومن الذين عليهم أيضاً أن يوافقوا

مسؤول العسكري لفتح فيسيديا نرفض التوطين ومبادرة بري مناورة أمل تستعد لحرب مخيمات جديدة بيروت - الأنباء : قال القمم العربيين عبدالمعطي أبو ياسر اعتقد العسكري حركة فتح في صيدا أن القوة الفلسطينية تبذل كل جهد كذا السابق لاستقطاب مشروع التوطين . وأضاف بأنه إن نسيج نضف القرى الشعبية ودخول الفلسطينيين إليها وصف الحديث من «التوطين الفلسطيني» بأنه مدفوع من تاليف إصداة القوة . واعتبر أبو ياسر في لقاء صحفي أجرته معه وكالة الأنباء الصحفية المحلية المخيمات بأنها مشكلة سياسية وقال أن بري بعدة مخيمات جديدة وأنصحه بعدم التوطين لأن ذلك سيكون غالياً . وقال القمم أبو ياسر أننا في حركة فتح وكثرة الفلسطينيين سيقلل كل جهد كما بقا في السابق لاستقطاب مشروع التوطين وأشار إلى أن القوى يرضى عليه حوله والمضيف هو الذي يرضى عليه هذه المخلول . لا أننا نرى من هذا الخط كل القوى التي تريد أن نجلها صفاء فصحى الصواب قبل ونرى لخدمة القوة وشعبنا من أجل تحرير كابل التراب الفلسطيني .

وأضاف : منذ بدأنا نواجهنا على المساحة اللبنانية نرى في مشروع التوطين والسياسة التي قام عليها هذا المشروع حتى في نترات المصنف فكان القوة الفلسطينية ستمت دائماً لتسرب هذا المشروع رغم أن القوى التي أمنت لنا من قبل الأعداء . تسبب القوة الفلسطينية على القلة اللبنانية في عدد من القوى مثل الجبهة ومية والاشتراكية ككتنا رفضنا ذلك خلال أحداث شري

## تل أبيب : أحد القضاة طلب الاعدام السجن مدى الحياة ضد قتاتلي المصري



شاب فلسطيني من مخيم بلاطة يرضى أثناء التصف الإسرائيلي على جسده . « رويتر »

حضر الصغر على سكان مدينة غزة وتجرم الصيادين من التزول إلى البحر كقوة جماعية ضد الفلسطينيين بعد المخاضات الاحتجاجية ووقوع الإصابات مع قوات الاحتلال في غزة أصبحت حكماً على مواطنين فلسطينيين من خان يونس وسجون لمدة ثلاث سنوات ونصف بتهمة حيازته قنابل يدوية والإتساءل بالمقاومة الفلسطينية . وقالت هذه الأنباء أن سلطات الاحتلال أصدت مواطنة فلسطينية من مدينة بيت لحم إلى المحكمة العسكرية بتهمة محاولتها تخريب سيارة ملغومة والتدريب على السلاح .

## يهود أميركا يشكون محاولات إسرائيل لاسكات صوته

واشنطن - كونا - أعرب ممثلو يهودي أمريكي أمس عن عدم رضاه عن محاولات الحكومة الإسرائيلية المسيرة لاسكات الأصوات المرفوعة بين اليهود الأمريكيين التي تخالف سياستها المحلية . وكان ريتشارد كوهن وهو صاحب صود يهودي في صحيفة «واشنطن بوست» يشع إلى الانتقادات الأخيرة التي وجهها رئيس وزراء إسرائيل إسحاق شامير للولايات المتحدة اليهودية بسبب دعمه دولته مؤيد دولي للسلام في الشرق الأوسط . كما أشار أيضاً إلى أن يهودي إسرائيلي رئيس منظمة تضم « منظمة فرعية يهودية رئيسية أكد لشعبه أن مبادرة المؤتمر اليهودي الأمريكي أن تكون . وقال : لقد أصبح من هذا الكيت لملامح نمجية ملتية لإسرائيل حول شؤون كنية شينا تقريبا ولكن هذا يتوجب أن يأتي في سلة المهملات . وأضاف كوهن : أن اليهود الأمريكيين يمارسون توازن من القيم الخيرة فهم يتكلمون الشكليات الإسرائيلية ولكنهم يترددون في إلقاء هذه الشكليات بلاعتقة . في الشرق الأوسط مثل أي مكان آخر يفسر الصمت على أنه موافقة .

## انتقدت اغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني بواشنطن

## مجلس الشعب المصري يدعو لجهة عربية لمواجهة التحديات

القاهرة - واخ - طلبت لجان مجلس الشعب المصري لتعزيز الجبهة العربية في مواجهة التحديات والمخاطر المحيطة بالثقة المصرية والمسلم على تسوية القضايا الفلسطينية بين الدول العربية وبت .

ويجاء في بيان صدر أمس من اللجان التشريعية من الشيوخ والنواب العرب والمسلمين في مجلس الشعب تعنيا على ألبان الدكتور صهيدي عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية أن دور مصر في الجوانب العربية والإسلامية هو الأساس للثقة في حمية الأمن القومي للأمة العربية والمخاطف على مصالحها الاستراتيجية الحيوية والمسلم على زيادة التعاون والترايب بين شعوبها وصولاً إلى تطور مشترك بين قطرها وحفاظاً على استقرار الأرواح العربية . وأعلنت اللجان من أسفها لقيام الولايات المتحدة الأمريكية بقتل وكتر اعلام منظمة التحرير الفلسطينية وكتر اللجان في هذا العمل بمصادرة جهودها القلبية في توفير الرأي العام العربي ببحثها الوقت في الشرق الأوسط . كما طالبت اللجان في بيانها المجتمع الدولي بالعمل على إنهاء الحرب الدائرة في منطقة الخليج العربي .

## زايد التقى عرفات وبحث رسالة إلى ريغان

أبو ظبي - كونا - أكد رئيس دولة الإمارات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مجدداً أمس دعم بلاده للقضية الفلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وإقامة دولة المستقلة على أرضه . جاء ذلك خلال لقاء جمع بين رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وأعضاء الوفد الرفيع للوفد العربي لزيارة الإمارات لبحث قضايا العرب . وبحثوا مع زايد بن سلطان آل نهيان حول العلاقات الطيبة التي تربط بين البلدين . وقال أن زيارته لدولة الإمارات تأتي في إطار جولة تشمل أيضاً دولة قطر لتسلم رسالة مودة إلى أمير دولة قطر .

## عرض الأزياء العالمي في شيراتون الكويت

بعد عدة نشاطات هذا الموسم ، وعكسته في تنظيم الفضل ، يقدم فندق شيراتون الكويت بالتعاون مع معرض الكويت للأزياء العالمية وعرض الأزياء العالمي لأحدث الأزياء الفاخرة من كافة دول العالم والذي سيقدمه أشهر عارضات شركة « سينيا موديلز » الكويتية والتي قدمت عروضها في أشهر عواصم العالم وأقيم بتأديتها ، وحازت على إعجاب ورضى كل من شاهدها . مع قيام ثلاثة عروض مساءً أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ أكتوبر ١٩٨٧ . مع بوفيه عشاء فاخر تبدأ من الساعة الثالثة مساءً بقاعة الطلات الكبرى في الفندق . وعكسته بطنياته وأهتبهامه بسيدات أجلسه سيقدم عرضاً اضافياً للسيدات يوم الأربعاء ٢٨ أكتوبر الساعة ٧.٠٠ صباحاً مع بوفيه افطار مكثف .

## هاتفون أنهي اضرابا عن الطعام ٢٠ يوماً

تل أبيب - رويتر - قالت وكالة أنباء « إيتيم » الإسرائيلية أن مرخصي قانوني القوي الإسرائيلي أتهم بالتجسس أنهى أمس الأول اضراباً عن الطعام استمر ٢٠ يوماً احتجاجاً على ظروف سجنه وعلى الظروف التي تفتق عليه فيها . وقالت الوكالة أنه أخرج أيضاً على رفض السلطات الإسرائيلية السماح له بزيارات غير مقيدة وعلى إجراءات إجبارية أدخلت له لعله مثل وضع خولة محكية على رأسه عند بداية محاكمته في شهر آب أغسطس الماضي .

## نكهة كاملة غنية من السجاجة الأكثر مبيعاً في العالم



تحتوي حبوبنا ، الدخن سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين

## المسؤول العسكري لفتح فيسيديا نرفض التوطين ومبادرة بري مناورة أمل تستعد لحرب مخيمات جديدة

بيروت - الأنباء : قال القمم العربيين عبدالمعطي أبو ياسر اعتقد العسكري حركة فتح في صيدا أن القوة الفلسطينية تبذل كل جهد كذا السابق لاستقطاب مشروع التوطين . وأضاف بأنه إن نسيج نضف القرى الشعبية ودخول الفلسطينيين إليها وصف الحديث من «التوطين الفلسطيني» بأنه مدفوع من تاليف إصداة القوة . واعتبر أبو ياسر في لقاء صحفي أجرته معه وكالة الأنباء الصحفية المحلية المخيمات بأنها مشكلة سياسية وقال أن بري بعدة مخيمات جديدة وأنصحه بعدم التوطين لأن ذلك سيكون غالياً . وقال القمم أبو ياسر أننا في حركة فتح وكثرة الفلسطينيين سيقلل كل جهد كما بقا في السابق لاستقطاب مشروع التوطين وأشار إلى أن القوى يرضى عليه حوله والمضيف هو الذي يرضى عليه هذه المخلول . لا أننا نرى من هذا الخط كل القوى التي تريد أن نجلها صفاء فصحى الصواب قبل ونرى لخدمة القوة وشعبنا من أجل تحرير كابل التراب الفلسطيني .

## الجامعة : جدول القمة سيبقى مفتوحاً

## الإبراهيمي : قمة عمان ستخرج بموقف واحد الدالح : خطوات عملية لوقف حرب الخليج

تلدن - فدا - واخ - قال السيد احمد طالب الإبراهيمي وزير الخارجية الجزائري أن بلاده منكدة من الخروج برأي واحد في مؤتمر القمة العربية الطارئة في عمان على غرار الاتفاق الذي تم التوصل إليه في قمة ناس عام ١٩٨٢ . وفي هذا الإطار قال الدكتور عبدالمعز الدالح وزير خارجية اليمن الجنوبية أن القمة الطارئة ستعقد خطوات عملية من شأنها أن تؤدي إلى إيقاف الحرب العراقية - الإيرانية .

الدكتور الإبراهيمي أشار في تصريح لجهة « الحوادث » إلى أن قمة عمان ستعقد موضوع الصراع العربي - الإسرائيلي . وفكرة المؤتمر الدولي مؤكداً أهمية خروج العرب بموقف موحد حول هذا الموضوع على الأقل . وأضاف أن النقطة الأساسية في جدول أعمال المؤتمر الدولي هي القضية الفلسطينية بما يستوجب مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المؤتمر الذي ينبغي أن تكون كخاتمة قيام الوطن الفلسطيني .

الدكتور الدالح أعرب من اعتقاده في حيله لجهة « المحلة » السعودية أن تعدد القمة من أجل أن يتأخر الصراع العرب والروساء العرب الموقف الراهن في حرب الخليج وغيرها من المواضيع . واستبعد أن تخرج القمة بقرار فرض عقوبات ضد إيران لرفضها قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي إلى وقف حربها مع العراق . وأكد وزير خارجية اليمن الديمقراطي أن موقف بلاده كان وما زال ضد هذه الحرب ضد احتلال أراضي التي بالقوة كما أنها تؤيد إيقاف الحرب والدخول مباشرة في حوار سياسي لحل المشاكل القائمة عليها .

في تونس ذكرت مصادر عربية منظمة أن القمة الطارئة ستعقد مباشرة في معجزة صميم القضايا المطروحة عليها أو التي ستطرح عليها دون حاجة إلى عقد اجتماع مسبق لوزراء الخارجية العرب لاتعداد القمة . وأضاف المصدر أن القمة الطارئة ستعقد إضافة إلى قضية حرب الخليج ومخاطرها على المنطقة وهو الموضوع الوحيد الذي كان قرره وزراء خارجية الدول العربية في دورتهم الطارئة بطنوس يوم ٢٠ سبتمبر الماضي القضية الفلسطينية والنزاع العربي - الإسرائيلي الذي حصل بشأن ادراجها اتفاق من خلال مشاورات والاتصالات التي جرت أثناء الأسابيع الأخيرة في الدول العربية . وأشارت إلى أن جدول أعمال القمة سيبقى مفتوحاً لأي مستجدات أخرى .

## الجموعه العربية بالامم المتحدة تطالب بتعاون دولي لمكافحة الارهاب

الأمم المتحدة - كونا - شددت الجموعه العربية على أهمية وجود تعاون دولي واضح ومصر على مواجهة الارهاب بكافة أشكاله . وقال رئيس الجموعه لهذا الشهر ممثل ليبيا الدائم في الأمم المتحدة علي التركي أن الجموعه العربية تؤمن بضرورة وضع إجراءات دولية واضحة ومحددة بشأنها عليها تترك بين الارهاب وبين كخاش الشعوب الشروع ضد جميع أشكال الاحتلال والاستعمار والفقر والبطالة الإجتماعية والاضطهاد المصري . ومضى التركي قائل : في وجه محاولات التشويش والنقض والارهاب التي تقوم بها بعض الأطراف من أجل إبطاء كخاش الشعوب ونضالها لتحرير نفسها من الاحتلال والهيمنة ونشر بالحاجة إلى دراسة كل عوامل الارهاب وإلى إقامة مفهوم دولي يمكن من خلاله تحديد الارهاب . وقد أدلى الدبلوماسي الليبي بشروط القرار هذا حول موضوع الارهاب في كلمة القنصل في الجمعية العامة للأمم المتحدة . وستبحث اللجنة القانونية الموضوع في وقت لاحق من الشهر الحالي .





☐ سمو الامي لذي وصوله الي موقع الحفل

وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد ومخاطف حوثي بالتيابنة الشيخ علي صباح السالم باستقبال سموه إلى موقع الحفل

# لمتاء الأسرة الواحدة



☐ عندما تلتقي الأسرة الواحدة



الشيخ علي صباح السالم محافظ الأحمدى ومحافظ دوالي بالنيابة بلغه تكليته



ABC

وأصل سمو الأمير زيارته لإينائه المواطنين بالمناطق  
والتقى أمس مع مواطني محافظة حولي ليستمع منهم إلى  
وجهات نظرهم حيال كافة القضايا التي تشغل بال الكويتيين .  
ولم تنع الحن التي تعيشها المنطقة جابر الأحمد من لقاء  
اشقائه ومشاورتهم في القضايا الحساسة والمهمة التي تعنيهم  
وذلك ما قدر الرجال وقدر الشعوب في مواجهة المحن  
والصعاب ..

**الآن في الأسواق**

الشريط الأول للفتات

**عبد العزيز اليربوعان**

في العرض والحركة جولة من الفنون  
الموسيقى العربية والكلام الساخر  
في البيت كميون كلوب تاتا

٥٦٢-٧٧٧ - ٥٦٤٥١٥٦/٤

[illegible]

اتسبح نواف الاحمد مع عدد من كبار الحضور

السالية - ش سالم المبارك -  
مجمع الارج الأسن - دجاش